

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00201057

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100201057

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parte del salotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Reale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Reale |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | piano terreno, 8, Piccolo appartamento del Re, Sala di ricevimento |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 6976 |
| INVD - Data | 1966 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | D.C. 10693 |
| INVD - Data | 1911 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1760 |
| DTSL - Validita' | ca. |

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damasco |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura/ pittura |

MIS - MISURE

| | |
|------------------|------|
| MISA - Altezza | 97.5 |
| MISL - Larghezza | 51 |

| | |
|-------------------------------------|--|
| MISP - Profondita' | 49 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Legno dipinto color giallino con intagli dorati. Damasco giallo a fiori. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello/ verde |
| ISRP - Posizione | telaio del sedile |
| ISRI - Trascrizione | 10693. D.C. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello/ blu |
| ISRP - Posizione | telaio del sedile |
| ISRI - Trascrizione | 7868 D.C. cancellato da barra verde |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione/ nero |
| ISRP - Posizione | telaio del sedile |
| ISRI - Trascrizione | 00184 su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero con stemma della Repubblica Italiana PALAZZO REALE - TORINO/ INV. 1958 N° |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione/ rosso |
| ISRP - Posizione | telaio del sedile |
| ISRI - Trascrizione | 6976 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | telaio del sedile |
| ISRI - Trascrizione | 7868 D.C. |
| | I due divani, le quattro poltrone e le dieci sedie, che costituiscono un |

NSC - Notizie storico-critiche

salotto, sono rivestiti del medesimo damasco giallo, di produzione recente, utilizzato per tappezzare le pareti della sala e per i tendaggi (cfr. schede nn. 00201060-00201062). L'attuale collocazione non è quella originaria; l'inventario del 1911-1951 segnala nell'appartamento del Re (allora detto del Conte di Salemi) e comunque nella camera da letto (n. 5) soltanto le quattro poltrone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 173864

FTAT - Note

cfr. fotografia allegata alla scheda n. 00201057 RVEL 0

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario di Palazzo Reale

FNTD - Data

1966

FNTF - Foglio/Carta

vol. II, p. 227

FNTN - Nome archivio

SBAA TO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Ghisotti S.

FUR - Funzionario responsabile

Astrua P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il damasco giallo a fiori è uguale alla tappezzeria che riveste le pareti della sala di ricevimento dell'appartamento del Re. Tre sedie hanno le gambe più curvate.