## SCHEDA

**PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** 



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00015879
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lampada pensile
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Lombardia

MN

<b>PVCC - Comune</b>	Castiglione delle Stiviere	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito bresciano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	metallo/ laminazione/ sbalzo/ argentatura	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm.	
MISA - Altezza	92	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
	Lampade a forma di anfora le cui singole parti sono fittamente lavorate a sbalzo con volute, riccioli, festoni di foglie e il motivo della conchiglia. Tre mensole sinusoidali con volute e foglie d'acanto stilizzate servono al sostegno.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	lavorate a sbalzo con volute, riccioli, festoni di foglie e il motivo della conchiglia. Tre mensole sinusoidali con volute e foglie d'acanto	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	lavorate a sbalzo con volute, riccioli, festoni di foglie e il motivo della conchiglia. Tre mensole sinusoidali con volute e foglie d'acanto stilizzate servono al sostegno.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	lavorate a sbalzo con volute, riccioli, festoni di foglie e il motivo della conchiglia. Tre mensole sinusoidali con volute e foglie d'acanto stilizzate servono al sostegno.  NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	lavorate a sbalzo con volute, riccioli, festoni di foglie e il motivo della conchiglia. Tre mensole sinusoidali con volute e foglie d'acanto stilizzate servono al sostegno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera unisce in se' l'esuberanza del barocco e la gentilezza del rococo'; i numerosi motivi rocaille la rendono fantasiosa e sontuosa.  Manifattura bresciana zona di gravitazione dell'ambiente culturale castiglionese.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	lavorate a sbalzo con volute, riccioli, festoni di foglie e il motivo della conchiglia. Tre mensole sinusoidali con volute e foglie d'acanto stilizzate servono al sostegno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera unisce in se' l'esuberanza del barocco e la gentilezza del rococo'; i numerosi motivi rocaille la rendono fantasiosa e sontuosa.  Manifattura bresciana zona di gravitazione dell'ambiente culturale castiglionese.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	lavorate a sbalzo con volute, riccioli, festoni di foglie e il motivo della conchiglia. Tre mensole sinusoidali con volute e foglie d'acanto stilizzate servono al sostegno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera unisce in se' l'esuberanza del barocco e la gentilezza del rococo'; i numerosi motivi rocaille la rendono fantasiosa e sontuosa.  Manifattura bresciana zona di gravitazione dell'ambiente culturale castiglionese.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione	lavorate a sbalzo con volute, riccioli, festoni di foglie e il motivo della conchiglia. Tre mensole sinusoidali con volute e foglie d'acanto stilizzate servono al sostegno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'opera unisce in se' l'esuberanza del barocco e la gentilezza del rococo'; i numerosi motivi rocaille la rendono fantasiosa e sontuosa. Manifattura bresciana zona di gravitazione dell'ambiente culturale castiglionese.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 00000505	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Negrini F.	
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Spanio C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Spanio C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	