

## SCHEDA



### CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 03

**NCTN - Numero catalogo generale** 00044203

**ESC - Ente schedatore** S27

**ECP - Ente competente** S23

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

<b>RVEL - Livello</b>	1
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0300044203
<b>RVES - Codice bene componente</b>	0300044204

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	statuetta
<b>OGTV - Identificazione</b>	serie
<b>OGTP - Posizione</b>	sulla cimasa e sulle mensole laterali

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero</b>	6
----------------------	---

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Monte Isola

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fantoni Grazioso il Giovane
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1713/ 1798
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001096

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fantoni Francesco Donato
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1726/ 1787
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001097
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	scadente
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sulla cimasa e su mensole laterali del ciborio dell'altare maggiore sono poste 6 statue (4 santi e 2 angioletti) in marmo Carrara. Solo due delle statue dei santi sono identificabili: una rappresenta San Michele, protettore della chiesa, l'altra la Veronica. Una terza rappresenta un santo guerriero, la quarta è poco leggibile a causa delle pessime condizioni.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: San Michele; Veronica; santo guerriero.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Anche se non esistono precisi documenti di archivio le opere si possono attribuire alla bottega Fantoni di Rovetta, e specificatamente alle mani di Grazioso e Francesco Donato. La datazione probabile è il sesto o settimo decennio del secolo XVIII.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 66542
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Ferri Piccaluga G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tardito R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Veneri S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Veneri S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)