

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                   |    |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
|-------------------|----|

|                       |   |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | C |
|-----------------------|---|

#### NCT - CODICE UNIVOCO

|                       |    |
|-----------------------|----|
| NCTR - Codice regione | 03 |
|-----------------------|----|

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00079355 |
|---------------------------------|----------|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S23 |
|-----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ECP - Ente competente | S23 |
|-----------------------|-----|

|   |   |
|---|---|
| <b>RV - RELAZIONI</b>   |   |
| <b>OG - OGGETTO</b>   |   |
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |   |
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | reliquiario   |
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | opera isolata   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | MN  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Viadana   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito italiano   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>                      | scuola artigianale locale   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | legno/ intaglio/ doratura a mecca   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | vetro   |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISU - Unita'</b>  | cm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 48  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 112   |
| <b>MISP - Profondita'</b>                                     | 20  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |   |
| <b>DESO - Indicazioni</b>                                     | Da quattro piedini nascono volutelle fasciate da foglie formanti la base, decorata con motivi vegetali e conclusa da una cornice sormontata dal busto di un Vescovo; esso presenta al centro un |

|   |   |
|---|---|
| <b>sull'oggetto</b>                             | elemento a forma di rombo sovrastante una teca mistilinea in vetro, sotto alla quale è posta una croce; il Vescovo porta sul capo una mitra ornata da piccoli motivi ovali e a rombo.                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Il reliquiario, opera di una scuola artigianale locale, svolge motivi decorativi che insieme agli elementi formali della plastica di carattere devozionale assegnano l'esecuzione alla seconda metà del sec. XVIII. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MN 7288  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1987  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Dessy M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Soggia R.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Guerra E.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Guerra E.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |