

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00079362

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1737

DTSF - A 1737

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Savazzi Vittorino
AUTA - Dati anagrafici	1710/ 1792
AUTH - Sigla per citazione	00001023

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Galli Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1737
AUTH - Sigla per citazione	00001024

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Araldi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1737
AUTH - Sigla per citazione	00001025

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura/ intaglio
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	780
MISL - Larghezza	340
MISP - Profondita'	75

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il coro consta di 15 stalli, caratterizzati da braccioli a volute e dossali con rifiniture mistilinee, di cui quello centrale sormontato da una cornice sulla quale è posto un motivo a volutelle ed elementi vegetali; completano l'opera due panche ed un inginocchiatoio centrale.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	La data di realizzazione del coro, ad opera degli intagliatori Antonio Araldi e Vittorino Savazzi, e dello stuccatore bresciano Giovanni Battista Galli, risale secondo documenti d'archivio al 1737. Tale datazione è confermata dall'eleganza ornamentale dell'opera, dove i braccioli che separano i 15 stalli sono sagomati da profonde curve con parti aggettanti, in un crescente dinamismo che culmina nelle
---------------------------------------	---

filettature mistilinee dei dossali alternati a volutelle coronanti i braccioli, equilibrandosi con la cornice di linee sobrie che sovrasta i sedili.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 7295

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

fascicolo

FNTD - Data

1741

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

fascicolo

FNTD - Data

1740

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1987

CMPN - Nome

Dessy M.

FUR - Funzionario responsabile

Soggia R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Guerra E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Guerra E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)