SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00079457
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Viadana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1750
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera/ laminatura/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	70
MISV - Varie	102x70; 92x124; 6-3 (galloni)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune lacerazioni e caduta trame
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Il paramento liturgico è costitito da una pianeta, una tunicella e una dalmatica. Sul fondo giallo rami dorati ed argentati in posizione speculare si sviluppano in verticale con andamento sinuoso. Dai remi si dipartono in successione varie tipologie di verdi mazzatti: con garofani amaranto e azzurro, con begonie azzurre , tulipani e begonie

sull'oggetto	amaranto, rose e garofani amaranto, con grandi tulipani azzurri. La disposizione di alcuni mazzi è tale da ottenere il ripetersi di grandi losanghe con nodo fiorito centrale. Un gallone dorato dal profilo sinuoso borda stolone, mantello e cappuccio, questi ultimi con l'aggiunta di un galloncino frangiato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Pianeta, tunicella e dalmatica, unitamente ad un piviale ed agli accessori, fanno parte di un unico parato. Raso broccato; il fondo è dovuto ad una trama ed una catena color giallo; il disegno è opera di numerose trame broccate azzurro, fucsia, amaranto, rosa, marrone, verde, avorio, oro filato ed in lamina, argento filato. Il disegno contraddistinto dall'intreccio di bande sinuose e dal carattere naturalistico degli elementi floreali induce un'attribuzione alla metà del sec. XVIII. Coevi paiono i galloni. Il piviale è stato rifoderato in seta rossa come l'intero parato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 7413
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Morselli A. R.
FUR - Funzionario responsabile	Soggia R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)