

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00140090

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Viadana

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1836
----------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1713
DTSF - A	1713

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Spolverini Ilario
AUTA - Dati anagrafici	1657/ 1734
AUTH - Sigla per citazione	00001069

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	222
MISL - Larghezza	142

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
-----------------	--

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sollevamento del colore e cracleur
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1842
RSTN - Nome operatore	Guelfi Camillo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: l'Arcangelo Gabriele giunto in volo nella stanza di Maria è raffigurato in piedi a sinistra con la mano sinistra rivolta verso la Colomba dello Spirito Santo e la destra recante un giglio sopra la Vergine Maria inginocchiata a terra alla quale porta l'Annuncio Divino; accanto a Lei vi è un angioletto a terra vi sono numerosi oggetti tra cui una clessidra delle forbici una tela ed altri arnesi da lavoro e cucito; sullo sfondo sopra la Madonna s'intravedono alcuni angioletti che fanno capolino da una finestra con un tendaggio rosso porpora.
NSC - Notizie storico-critiche	Quest'opera di evidente gusto manierista è una copia dell'Annunciazione di Girolamo Bedoli (Parma 1500 circa 1569), cugino e seguace del Parmigianino, eseguita da Ilario Mercanti detto lo Spolverini (Parma 1657- Piacenza 1734), primo pittore di corte dei Farnese a Parma. L'annunciazione del Bedoli, ora conservata nel Museo Nazionale di Capodimonte, a Napoli, appartenne alla chiesa di Viadana; fu venduta ai farnese di parma come opera del parmigliano nel 1713 dal Parrococ della chiesa di Viadana Don Giulio Scutellari, allo scopo di ricavare il denaro necessario per terminare la nuova chiesa, iniziata nel 1626. In sostituzione della pala venduta, il parroco ottenne dai Farnese una copia del quadro, fatta eseguire dallo Spolverini nel 1713, come documenta una lettera scritta dal pittore stesso il 28 novembre di quell'anno, conservata presso l'Archivio di Stato di Parma e pubblicata nel 1931, nella quale lo Spolverini informava il Duca committente del quadro, Francesco II Farnese, della copia che stava dipingendo per la chiesa di Viadana. La copia venne quindi collocata al posto dell'originale, che era un olio su tavola (cm. 230x157), nella parete absidale, sopra il coro. Il quadro fu tolto da questa collocazione intorno al 1836, in occasione della pulitura e ripristino dell'opera, eseguita però in maniera inadeguata, tanto che i solventi usati resero quasi illegibile alcune figure, quale l'angioletto davanti alla Madonna. Per ragioni non molto chiare il dipinto finì, dopo il restauro, in casa dei Signori Buoli di Viadana, che sembra volessero acquistarlo a poco prezzo. Ma il parroco Don Gaetano Baruffaldi riuscì a riaverlo indietro. Nel 1933, dopo il restauro della chiesa, dall'abside passò in sagrestia e al suo posto fu collocata l'Annunciazione lignea, mentre solo di recente il dipinto fu sistemato nella cappella del Sacro Cuore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 29179

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Diotti G.
FNTD - Data	1731

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Baruffaldi G.
FNTD - Data	1837

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grandi A.
BIBD - Anno di edizione	1856-1858
BIBH - Sigla per citazione	20000123
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 307

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Parazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBH - Sigla per citazione	80000096
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 134; vol. III p. 24, 203n, 204n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giannini A.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	80000090
BIBN - V., pp., nn.	p. 22n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Matthiae G.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	80000004
BIBN - V., pp., nn.	p. 163

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Meneghini C.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	80000113

BIBN - V., pp., nn.	p. 132
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caprioli A.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	80000114
BIBN - V., pp., nn.	fasc. I pp. 3-8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavatorta L.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	80000104
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-26-28
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 34
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Morselli R.
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	