

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00144656

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 14

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Stazioni della Via Crucis

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Verolanuova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bresciano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	42
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; Veronica; Cireneo; Santa Maria Maddalena; Giuseppe di Arimatea; San Giovanni Evangelista. Figure: soldati romani. Architetture. Oggetti: croce; lance. Abbigliamento. Paesaggi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera di valore puramente devozionale che è caratterizzata da ingenuità compositive e arcaismi linguistici, evidenti nelle figure dei soldati, che indicano un artista locale di modeste capacità attivo tra la fine del sec. XVIII e i primi dell'Ottocento. La cornice misura cm 100 x 64 e reca nel cartiglio in alto le iscrizioni relative alle stazioni della Via Crucis raffigurate.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata

FTAP - Tipo                         fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo    SBAS MN 34392

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo                         inventario

FNTD - Data                         1867

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo                         inventario

FNTD - Data                         1886

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo                         inventario

FNTD - Data                         1935

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo                         inventario

FNTD - Data                         1972

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso         3

ADSM - Motivazione                scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data                         2003

CMPN - Nome                         Arisi Rota A. P.

FUR - Funzionario  
responsabile                         Casarin R.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data                         2003

RVMN - Nome                         Arisi Rota A. P.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data                         2006

AGGN - Nome                         ARTPAST/ Veneri S.

AGGF - Funzionario  
responsabile                         NR (recupero pregresso)