

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00148490
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Verolanuova

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1633
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1647
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1713
<b>DTSF - A</b>	1713
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Comino Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie secondo quarto sec. XVII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000401

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Prospetto a due ordini con parte inferiore scandita da quattro lesene che reggono trabeazione con triglifi e fascia a dentelli. Portale centrale a doppio ordine, con timpano spezzato. Registro superiore caratterizzato da quattro lesene che inquadrano finestra ornata sui fianchi da volute desinenti e sul lato superiore da testina alata tra due festoni di frutta. Terminazione costituita da timpano tra due celle campanarie a base quadrangolare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La chiesa fu iniziata nel 1633 dai fratelli Domenico e Antonio Comino, lapicidi bresciani, per compiere il voto espresso dagli abitanti di Verola durante la pestedel 1630 e per ottemperare alle sollecitazioni del cardinale Carlo Borromeo che nella Visita Pastorale del 1580 aveva evidenziato l'insufficienza della chiesa parrocchiale (la chiesa della Disciplina, tuttora esistente) rispetto alle necessità del culto e al numero dei fedeli. La nuova parrocchiale fu consacrata nel 1647 e la facciata fu completata nel 1713. La decorazione pittorica dell'interno venne realizzata tra il 1896 e il 1900 da Angelo, Giuseppe e Fausto Cominelli, da Gaetano Cresseri, da Roberto Galperti e da Benedetto Lò su progetto dell'architetto Antonio Tagliaferri (1835- 1909). Nelle cappelle laterali sono allogati ricchi altari e dipinti di importanti artisti veneti (Maffei, Celesti, Tiepolo) commissionati dai Gambara, feudatari di Verolanuova, che furono tra i promotori della nuova basilica e curarono per secoli la comunità religiosa veroiese. La nobile famiglia locale profuse le proprie ricchezze nell'abbellimento della chiesa rivolgendosi di preferenza ad artisti veneti, dal momento che i Gambara intrattenevano rapporti con Venezia e il suo entroterra.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 38973
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Faita P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	50000007
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Passamani B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	50000008
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Tentoni D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casarin R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ARISI ROTA A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**