

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00148586
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	lampada pensile
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Verolanuova

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1794**DTSF - A** 1794**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Astolfi Pietro**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1760-1777**AUTH - Sigla per citazione** 00000042**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ laminazione/ sbalzo/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm.**MISA - Altezza** 140**MISL - Larghezza** 50**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione** buono**STCS - Indicazioni  
specifiche** restaurato**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto** corpo decorato da motivi fitomorfi, fasce baccellate, cornici a dischetti e immagini applicate dell'immacolata. Bordo superiore evidenziato da foglie lanceolate, catenelle di sospensione decorate da motivi a ghianda.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul  
soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRP - Posizione** sul corpo**ISRI - Trascrizione** ANNO DOMINI 1794**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Astolfi Pietro
<b>STMP - Posizione</b>	sul corpo
<b>STMD - Descrizione</b>	lettere PA
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	garanzia
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sul corpo
<b>STMD - Descrizione</b>	leonessa rampante e lettere GR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lampada presenta il marchio di garanzia della città di Brescia con le iniziali di Giuseppe Renoldi, toccatore dal 1776 al 1784, e il punzone riferibile alla bottega di Pietro Astolfi, attivo a Brescia verso la fine del secolo XVIII.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 39103
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Tentoni D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casarin R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ARISI ROTA A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)