

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00148682
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pisside
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Verolanuova

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1849**DTSF - A** 1870**DTM - Motivazione cronologia** punzone**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Terruggia Pietro**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1840-1870**AUTH - Sigla per citazione** 00000231**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo/ cesellatura/ doratura/ fusione**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm.**MISA - Altezza** 39.5**MISD - Diametro** 15**MISV - Varie** (coppa): diametro 12,7.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto** piede circolare con base ornata da cornice fitomorfa, ghiera, fascia a foglie di alloro e da testine angeliche alternate a grappoli di frutta, ripresi nel nel nodo piriforme tra collarini, nella coppa e sul coperchio, a gradini con ghiere e festone di frutta. Crocetta apicale con terminazioni trilobe poggiante su base baccellata.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di
appartenenza** punzone**STMQ - Qualificazione** bottega**STMI - Identificazione** Terruggia Pietro**STMU - Quantita'** 2**STMP - Posizione** sul piede**STMD - Descrizione** lettere PT in campo mistilineo

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	sul piede
STMD - Descrizione	San Pietro (?)
NSC - Notizie storico-critiche	Il calice presenta due punzoni che possono essere riferiti all'orafo Pietro Terruggia, attivo a Milano dal 1849 al 1870 nella bottega all'insegna di San Pietro. La tipologia della pisside riprende elementi di gusto sei-settecentesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 39242

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passamani B.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	50000008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 98- 99

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sambonet G.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	50000010
BIBN - V., pp., nn.	p. 257, 252

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Tentoni D.
FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ARISI ROTA A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)