

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00402848
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino che tiene in mano un uccellino
SGTT - Titolo	Madonna Nera
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	San Vito di Leguzzano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Vito, Modesto e Cresenzia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
ADT - Altre datazioni	sec. XV
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Antonino da Venezia
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	pietra tenera di Vicenza/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	21
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTS - Situazione	in corso di restauro presso Finozzi Alberto
RSTE - Ente responsabile	SPSAD Veneto
RSTN - Nome operatore	Finozzi A.
RSTR - Ente finanziatore	Parrocchia di San Vito di Leguzzano
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 : 11 F 71 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino. Abbigliamento religioso. Animali: uccellino. Oggetti: libro; corona; collana.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	piedistallo, fronte
ISRI - Trascrizione	M S
NSC - Notizie storico-critiche	La statua fu donata alla parrocchia nel 1964, secondo la testimonianza del parroco don Giovanni Fracca che ricevette la Madonna dalle mani della donatrice Angela Rigadello. Secondo la donna la statua proveniva dall'antica chiesetta di San Rocco, distrutto nel 1773, ed era arrivata in possesso della sua famiglia attraverso una certa Torresan Teresa. La notizia non è verificabile, poiché dalla documentazione non emerge alcuna presenza della statua nella chiesa di San Rocco. Le recenti analisi su campioni di pigmento e di pietra permettono di escludere l'antichità della statua, attribuita su base stilistica alla cerchia di Antonino da Mestre (Rigoni 1999).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO154401
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTA - Autore	Fracca don G.
FNTD - Data	1964
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rigoni C.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tozzo S.
BIBD - Anno di edizione	2003/2004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 112-113
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Tozzo S.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)