

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00049739 |
| ESC - Ente schedatore | S81 |
| ECP - Ente competente | S81 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | candelabro |
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 6 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |

| | |
|--|---|
| PVCP - Provincia | CE |
| PVCC - Comune | Valle di Maddaloni |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSF - A | 1860 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega campana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ottone/ fusione/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 75 |
| MISL - Larghezza | 20 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il candelabro ha una base tronco-conica chiusa da foglie poggianti su tre piedini a ricciolo. Il fusto a balaustro presenta una decorazione scanalata nella parte superiore ed il bocciolo è circolare. Tutto il lavoro è stato eseguito a fusione. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Si tratta di un'opera ascrivibile ad artigiani locali della metà del secolo XIX riprendendo attardati motivi rococò. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS81 001862 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | D'Autilia A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Chianese U. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Piccolo O. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piccolo O. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |