

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00157834 |
| ESC - Ente schedatore | S81 |
| ECP - Ente competente | S81 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | NR (recupero pregresso) |
| SGTT - Titolo | ritratto del vescovo Filippo Aprile |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | CE |
| PVCC - Comune | Teano |

LDC - COLLOCAZIONE

| | |
|---|--|
| SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito campano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 112 |
| MISL - Larghezza | 84 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Alcuni sollevamenti di colore. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il prelado con indosso un mantelletto porpora ed un rocchetto ornato con merletto di Valenciennes è ritratto di tre quarti seduto in poltrona. In alto è il suo stemma. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: vescovo Aprile Filippo. Attributi: (vescovo Aprile) mantelletto; rocchetto; croce; fogli. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | vescovile |
| STMI - Identificazione | Aprile Filippo |
| STMP - Posizione | in alto a destra |
| STMD - Descrizione | Cimato delle insegne vescovili e ornato in basso della croce di Malta, lo scudo è accartocciato: di blu nel capo di tre stelle, nel corpo al leone rampante, nella punta di un monte di tre cime all'italiana. |
| | Il dipinto ritrae il vescovo Filippo Aprile che fu presule di Teano dal |

| | | |
|---|--|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | | 1777 al 1791. Nonostante un certo naturalismo nella resa del volto e nel tentativo di riprodurre i riflessi serici del mantelletto porpora, il ritratto è piuttosto manierato, come dimostrano ad esempio i capelli o le fitte e minute pieghe parallele delle maniche del rocchetto. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | | AFS81 017187 |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | | 3 |
| ADSM - Motivazione | | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | | 1991 |
| CMPN - Nome | | Bagnaro P. |
| FUR - Funzionario responsabile | | Chianese U. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | | 2005 |
| RVMN - Nome | | ARTPAST/ Cozzolino M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | | 2005 |
| AGGN - Nome | | ARTPAST/ Cozzolino M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | | NR (recupero pregresso) |