

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo
generale 00157882

NCTS - Suffisso numero
catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1500157882 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Teano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura campana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	67
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Numerose sarciture evidenti sul davanti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pianeta presenta due motivi verticali determinati dall'intrecciarsi di tre doppi fili d'oro, i quali, prima divergono dall'asse principale poi incrociandosi lungo quest'ultimo, disegnano una successione continua di ovali tagliati nel mezzo da una sbarra. Volute di tralci sottili e fiori da acanto (ricamati in oro filato e laminato e pagliatte con astratti

	motivi geometrici) e sottili ramoscelli con infiorescenze rosse e rosa ed azzurre e blu si dipartono dal fulcro centrale, occupando l'intera superficie della pianeta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I ricami dell'apianeta si ritrovano quasi identici nella tunicella n. 00157883 mentre solo un motivo decorativo che funge anche da bordura è presente nella borsa da calice n. 00157884. La chiarezza compositiva del ricamo e una ripresa di motivi decorativi di tipo rinascimentale inducono ad una datazione verso la seconda metà del sec. XVIII, comune anche ad altri paramenti liturgici della stessa Cattedrale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 017241
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Bagnaro P.
FUR - Funzionario responsabile	Chianese U.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)