

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00160017
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Teano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1440
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	1460
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito campano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>MISL - Larghezza</b>	270
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'affresco presenta la superficie pittorica e il supporto seriamente danneggiati dall'umidità e dall'incuria.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'affresco della parete di fondo è suddiviso in tre scomparti. Al centro vi è raffigurata la Madonna con Gesù Bambino in piedi su un davanzale, a destra San Rocco che indica la pustola sulla coscia destra e a sinistra San Sebastiano legato ad una colonna con un elaborato capitello.L'immagine della Madonna è stata in seguito delimitata da una finestra di legno, mentre in origine le figure dei santi e della Madonna erano raccordate da archi e dipinti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Rocco; San Sebastiano.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'affresco nonostante versi in disperate condizioni conservative dovute in parte al luogo e al totale degrado della cappella, mostra una gamma cromatica giocata sulle tonalità pastello e una raffinatissima esecuzione rintracciabile nell'incarnato del San Sebastiano e nella meticolosa definizione dei particolari del manto di Gesù Bambino. L'autore di questo dipinto che si colloca intorno agli anni '60 del quattrocento è perfettamente aggiornato sulle novità umanistiche riscontrabili in primo luogo nel riferimento peruginesco del San Sebastiano e altresì nella tornitura del corpo di Gesù Bambino, nonché nell'espedito prospettico del davanzale la cui definizione spaziale è offerta dal marmo su cui poggiano i piedi di Gesù Bambino. Nulla viene concesso ai fiamminghismi di area campana, la cultura dell'opera sembra avere un preciso riscontro nell'area laziale di Lorenzo da Viterbo e Antoniazio Romano. Di tono inferiore è invece il San Rocco di certo operadi un aiutante.L'iconografia della Madonna della Purità, titolare della Cappella risulta arricchita di alcuni elementi come l'uccello che Gesù Bambino tiene legato al guinzaglio. Si tratta di un cardellino la cui macchia rossa sul capo compare secondo una tradizione che si collega ai vangeli apocrifi nel momento in cui esso sorvolò la testa di Cristo che saliva al calvario e togliendogli una spina

dalla fronte si macchiò con una goccia di sangue del Redentore. Il capo della Madonna è arricchito da spighe di grano come prefigurazione del pane eucaristico.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFS81 016895

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Letizia G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Parente G.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Piccolo O.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Piccolo O.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)