

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00205057

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santissima Trinità e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

<b>PVCC - Comune</b>	Teano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	scuola
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Solimena Francesco detto Abate Ciccio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1657/ 1747
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000179
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	214
<b>MISL - Larghezza</b>	154
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il dipinto presenta sollevamenti di colore.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura la Santissima Trinità: lo Spirito Santo in forma di colomba che sovrasta il Cristo seduto sulle nubi che sorregge la croce e Dio Padre che abbraccia il globo terrestre. Numerosi angioletti assolvono al compito di sostenere il mondo. Ai piedi della Trinità vi sono: San Lorenzo inginocchiato che indossa un saio bianco ed una tunicella gialla e Santa Lucia in piedi che regge con la mano destra il vassoio con gli occhi, ella è riccamente abbigliata con un vestito rosso e grigio; a terra vi è un libro giallo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; Dio Padre; San Lorenzo; Santa Lucia. Figure: angeli. Simboli: colomba. Attributi: (Cristo) croce. Attributi: (Dio Padre) globo terrestre. Attributi: (Santa Lucia) vassoio con occhi.
	Le caratteristiche formali del dipinto potrebbero in parte concordare con la cultura di un discepolo del Solimena, vicino al De Mura. Questi molto probabilmente intorno al 1730 aveva dipinto tre quadri nel

**NSC - Notizie storico-critiche**

cappellone di S. Paride della cattedrale di di Teano. La cultura figurativa del De Mura si era infatti rivolta in questo periodo alla ripresa di modelli solimeneschi, in particolare degli anni di Donnalbina piegando le violenze luministiche del Solimena (apprese dal Preti ed esaltate in un contrasto spettacolare del chiaro-scuro) a nuove esigenze di chiarezza compositiva, compostezza formale e moderata comunicatività. Anche il brano di natura morta rappresentato nel nostro quadro dal libro in primo piano può ricondursi ad un modello soliminesco come il Sogno di Giuseppe in Donnalbina dove sotto la spinta pretiana riaffiora la volontà di indagare l'aspetto naturale delle cose. Non si dimentichi inoltre che il De Mura lavorò nel 1731 ai perdutoi affreschi per Montecassino.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFS81 020079

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

Bagnaro P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Parente G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Piccolo O.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Piccolo O.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)