

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00101232

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

### RV - RELAZIONI

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

<b>RVEL - Livello</b>	7
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0300101232

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
<b>OGTP - Posizione</b>	Sottarco verso la navata maggiore, metà di destra.

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	San Giovanni Evangelista/ San Giacomo il Maggiore (?)/ San Mattia/ motivi decorativi a grottesche
-------------------------------	--

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	CO
<b>PVCC - Comune</b>	Sorico

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1526
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1526
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Magistris Sigismondo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1526
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002992

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MISL - Larghezza</b>	55
<b>MIST - Validita'</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cadute di intonaco verso la parete.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1981
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE MI

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giovanni Evangelista; San Giacomo il Maggiore (?); San Mattia. Decorazioni: motivi decorativi a grottesche con iscrizioni; tralci; elementi vegetali; fiori stilizzati. Attributi: (San Giovanni Evangelista) calice.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Prima figura in alto.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[- - -] IOH [- - -] ANES

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Prima figura in basso.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[- - -] AS

**NSC - Notizie storico-critiche**

La seconda campata della navata laterale destra faceva parte della cappella di San Miro, dove era stato sepolto il santo nel 1453 (secondo Rossi, fra la navata centrale e quella laterale), cappella che viene abbattuta perchè sporgente verso il lago nel 1637 e che si conosce dai documenti essere stata decorata da Sigismondo de Magistris e bottega. Nel 1989, a convalida di quanto precede, è stato liberato dallo scialbo il sottarco, con apostoli dipinti, che immetteva nella cappella verso il lago. Gli affreschi sono comunque stilisticamente omogenei a quelli della cappella di Sant'Antonio Abate firmati da Sigismondo e datati 1526. In qualche caso le figure del sottarco possiedono targhe del personaggio in latino. Le figure sono omogenee stilisticamente con i personaggi biblici e profeti firmati da Sigismondo nel sottarco d'ingresso della cappella di Sant'Antonio Abate.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00801045/L94

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi M./ Rovetta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000262
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 67-69, 236-237, n. 53.10, 53.11, 53.12, 53.13

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Monti S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001547
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 334

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Bentivoglio R.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
---------------------------------------	------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Basilico A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Basilico A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**