

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00211558

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300211558

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione Arcone trionfale, pilastro sin esterno.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Montemezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1540
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1545
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	252
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	234
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Parte inferiore lacunosa; varie ridipinture.
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1976
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) maialino; campanella; bastone. Figure: angioletti. Elementi
-------------------------------	---

soggetto	architettonici: pilastri.
NSC - Notizie storico-critiche	Poco sotto l'affresco era situato probabilmente un altare dedicato al santo raffigurato, oggi non più esistente in quanto eliminato nel 1576 per volere del vescovo Peregrini, come quello dedicato a San Sebastiano posto a destra del presbiterio. L'inquadratura architettonica risulta assai ridipinta ad opera probabilmente del Tagliaferri (1872), come confermano alcuni motivi a grottesca che compaiono nella zona inferiore del pilastro destro. Il santo viene paragonato dalla Zecchinelli al Sant'Antonio del secondo comparto di destra della chiesa di Santa Maria delle Grazie di Gravedona, ma appare più convincente il confronto proposto dal Rossi con il San Miro dell'omonima chiesa di Sorico, anche se va evidenziato che nel San Miro di Sorico non compare il gruppo dei due angioletti con il maialino disposto ai piedi del santo, presente invece a Gravedona. Posteriore sia all'affresco di Gravedona (1509) che a quello di Sorico (1526) in cui compare un fondo a pastiglia quasi tardogotico, risulta situabile cronologicamente attorno agli anni 40' del secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00785040/L94
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Ranzi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	