SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00203869
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	visitazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Ossuccio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1635
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1650
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	1623 ca.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Silva Francesco il Vecchio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1560
AUTH - Sigla per citazione	10009702
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Fabbriceria del Santuario
CMMF - Fonte	Bolzani A.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1800/ 1810
RSTE - Ente responsabile	Fabbriceria del Santuario
RSTN - Nome operatore	Arnoldi & C.
RSTR - Ente finanziatore	Fabbriceria del Santuario
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1864
RSTE - Ente responsabile	Fabbriceria del Santuario
RSTN - Nome operatore	Bianchi C.
RSTN - Nome operatore	Reina G.
RSTR - Ente finanziatore	Fabbriceria del Santuario

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1935
RSTE - Ente responsabile	Ministero della Pubblica Istruzione
RSTN - Nome operatore	Marmori S. e figli
RSTR - Ente finanziatore	Fabbriceria del Santuario
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 A 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La seconda cappella, a pianta circolare, è ornata da quattro statue e da una pittura "prospettica" aggiunta nel XIX secolo. Secondo il Bolzani (1870) sorse verso il 1623 a spese della Fabbriceria del Santuario, ma la data di costruzione oltrepassa di certo il 1635, quando il vescovo Lazzaro Carafino nel corso della visita al Santuario del Soccorso dichiara che i fabbricieri dovranno esibire il disegno delle cappelle dei Misteri che "intendono fabbricare" (Belloni L. M. 1966). Gavazzi Nizzola S. e Magni M. (1974) accostando la Santa Elisabetta a quella del Sacro Monte di Varese (ante 1624), propongono il nome di Francesco Silva. Il riferimento va senz'altro accolto. Il divario di tempo e il carattere più familiare del Santuario di Ossuccio rispetto a Varese possono forse spiegare il tono minore di questa Visitazione senza dover ricorrere alla bottega. Si conservano preventivi di restauri eseguiti alle quattordici cappelle di Ossuccio all'inizio del secolo XIX (Archivio del Santuario di Ossuccio): oltre a quello di Arnoldi & Comp. (integrazione delle parti mancanti e ridipinture a olio delle statue; ritinteggiatura della volta e delle pareti "rapresentando un atrio in architetture d'ordine corinzio"), si conservano i preventivi dello "statuario" Stefano Salterio (13 novembre 1803) e di Antonio Tirolo di Valle Intelvi (21 novembre 1808), che prevedeva di "riparare... tutte le statue... nelle loro roture". Il Bolzani (1870) dà notizie di un restauro generale alle cappelle nel 1864, costato alla Fabbriceria £ 2040. L'ultimo intervento, ad opera di Silvestro Marmori, risale al 1935 quando fu eseguita la pulitura e verniciatura delle statue e vennero ritinteggiate le pareti in basso (Archivio del Santuario di Ossuccio).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 211677/S
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1635
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	1803/ 1808
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	1935
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gatta Papavassiliou P.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000793
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25; 31; 38; 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bolzani A.
BIBD - Anno di edizione	1870
BIBH - Sigla per citazione	00000791
BIBN - V., pp., nn.	pp. 155; 183
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Libera G.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00000795
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gavazzi Nizzola S./ Magni M.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000794
BIBN - V., pp., nn.	p. 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belloni L.M.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000790
BIBN - V., pp., nn.	p. 231
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Geddo C.

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)