

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203869

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visitazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Ossuccio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1635
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	post
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1650
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ante
-------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	1623 ca.
------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Silva Francesco il Vecchio
---------------------------	----------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1560
-------------------------------	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10009702
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Fabbriceria del Santuario
--------------------	---------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	Bolzani A.
---------------------	------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ pittura
--------------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISV - Varie</b>	varie
---------------------	-------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1800/ 1810
--------------------	------------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Fabbriceria del Santuario
---------------------------------	---------------------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Arnoldi & C.
------------------------------	--------------

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Fabbriceria del Santuario
---------------------------------	---------------------------

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1864
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Fabbriceria del Santuario
---------------------------------	---------------------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bianchi C.
------------------------------	------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Reina G.
------------------------------	----------

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Fabbriceria del Santuario
---------------------------------	---------------------------

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1935
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Marmori S. e figli
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Fabbriceria del Santuario

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 A 6
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La seconda cappella, a pianta circolare, è ornata da quattro statue e da una pittura "prospettica" aggiunta nel XIX secolo. Secondo il Bolzani (1870) sorse verso il 1623 a spese della Fabbriceria del Santuario, ma la data di costruzione oltrepassa di certo il 1635, quando il vescovo Lazzaro Carafino nel corso della visita al Santuario del Soccorso dichiara che i fabbricieri dovranno esibire il disegno delle cappelle dei Misteri che "intendono fabbricare" (Belloni L. M. 1966). Gavazzi Nizzola S. e Magni M. (1974) accostando la Santa Elisabetta a quella del Sacro Monte di Varese (ante 1624), propongono il nome di Francesco Silva. Il riferimento va senz'altro accolto. Il divario di tempo e il carattere più familiare del Santuario di Ossuccio rispetto a Varese possono forse spiegare il tono minore di questa Visitazione senza dover ricorrere alla bottega. Si conservano preventivi di restauri eseguiti alle quattordici cappelle di Ossuccio all'inizio del secolo XIX (Archivio del Santuario di Ossuccio): oltre a quello di Arnoldi &amp; Comp. (integrazione delle parti mancanti e ridipinture a olio delle statue; ritinteggiatura della volta e delle pareti "rapresentando un atrio in architetture d'ordine corinzio"), si conservano i preventivi dello "statuario" Stefano Salterio (13 novembre 1803) e di Antonio Tirolo di Valle Intelvi (21 novembre 1808), che prevedeva di "riparare... tutte le statue... nelle loro rotture". Il Bolzani (1870) dà notizie di un restauro generale alle cappelle nel 1864, costato alla Fabbriceria £ 2040. L'ultimo intervento, ad opera di Silvestro Marmori, risale al 1935 quando fu eseguita la pulitura e verniciatura delle statue e vennero ritinteggiate le pareti in basso (Archivio del Santuario di Ossuccio).</p>
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 211677/S

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTD - Data</b>	1635

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTD - Data</b>	1803/ 1808
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTD - Data</b>	1935
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gatta Papavassiliou P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000793
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 25; 31; 38; 41
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bolzani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1870
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000791
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 155; 183
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Libera G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000795
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gavazzi Nizzola S./ Magni M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000794
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 114
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Belloni L.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000790
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 231
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Geddo C.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
---------------------------------------	------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
--------------------	----------------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
--------------------	----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------