

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203881

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione salita di Cristo al monte Calvario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Ossuccio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1665
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1666
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Silva Agostino
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1620/ 1706
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10009698
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Bianchi Giovan Battista
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1665
-------------------------------	--------------

AUTH - Sigla per citazione	00000806
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Cetti Andrea, zecchiere dell'imperatore Leopoldo
--------------------	--

CMMD - Data	1664 ca.
--------------------	----------

CMMF - Fonte	documentazione
---------------------	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura/ doratura
--------------------------------	-------------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	varie
---------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1800/ 1810
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	Fabbriceria del Santuario
---------------------------------	---------------------------

RSTN - Nome operatore	Arnoldi & C.
------------------------------	--------------

RSTR - Ente finanziatore	Fabbriceria del Santuario
---------------------------------	---------------------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1864
RSTE - Ente responsabile	Fabbriceria del Santuario
RSTN - Nome operatore	Bianchi C.
RSTN - Nome operatore	Reina G.
RSTR - Ente finanziatore	Fabbriceria del Santuario

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1935
RSTE - Ente responsabile	Ministero della Pubblica Istruzione
RSTN - Nome operatore	Marmori S. e figli
RSTR - Ente finanziatore	Fabbriceria del Santuario

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 D 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La nona cappella, di pianta ellittica, è decorata da quindici statue e gruppi scultorei di Agostino Silva e da affreschi di Carlo Gaffuri e Giovan Paolo Recchi raffiguranti figure di astanti e angeli in volo. La cappella, parallelamente alla decima, fu edificata e ornata tra il 1663 e il 1666 a spese di Andrea Cetti di Lenno (zecchiere dell'Imperatore Leopoldo a Vienna), morto nel 1665. Per le statue di queste due cappelle Agostino Silva ricevette dagli eredi del Cetti (tramite padre Snider) un acconto di £ 3725 il primo novembre 1665 (Archivio del Santuario di Ossuccio) e il saldo finale di £ 604.15 il tredici luglio 1666 (ibidem). Da una nota di spese dell'anno 1664 che sembra riferibile a tali cappelle (28 ottobre-primi novembre 1664) risulta che i pittori Carlo Gaffuri e Pier Paolo Recchi ricevettero £ 1000 (ibidem). La mostra di granito e l'inferriata del finestrone (foto R2), simile a quella delle altre cappelle, sono novecentesche. Si conservano preventivi di restauri eseguiti alle quattordici cappelle di Ossuccio all'inizio del secolo XIX (Archivio del Santuario di Ossuccio): oltre a quello di Arnoldi & Comp. (integrazione delle parti mancanti e ridipinture a olio delle statue; e rifacimento delle "figure del sfondo... e nuvole con scuri puttini della tazza"), si conservano i preventivi dello "statuario" Stefano Salterio (13 novembre 1803) e di Antonio Tirolo di Valle Intelvi (21 novembre 1808), che prevedeva di "riparare... tutte le statue... nelle loro rotture". Il Bolzani (1870) dà notizie di un restauro generale alle cappelle nel 1864, costato alla Fabbriceria £ 2040. L'ultimo intervento, ad opera di Silvestro Marmori, risale al 1935 quando fu eseguita la pulitura e la riverniciatura delle statue con una vernice opaca, furono attaccate due braccia ad una statua, restaurate le tinte ai cavalli e raschiata e tinteggiata la carnagione delle statue (Archivio del Santuario di Ossuccio).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 209265/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo carta sciolta

FNTD - Data 1803/ 1808

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo carta sciolta

FNTD - Data 1935

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo documento contabile

FNTA - Autore Silva A.

FNTD - Data 1666

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gatta Papavassiliou P.

BIBD - Anno di edizione 1996

BIBH - Sigla per citazione 00000793

BIBN - V., pp., nn. pp. 31; 94-103

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bolzani A.

BIBD - Anno di edizione 1870

BIBH - Sigla per citazione 00000791

BIBN - V., pp., nn. pp. 163-166; 183

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Libera G.

BIBD - Anno di edizione 1953

BIBH - Sigla per citazione 00000795

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gavazzi Nizzola S./ Magni M.

BIBD - Anno di edizione 1974

BIBH - Sigla per citazione	00000794
BIBN - V., pp., nn.	p. 115
BIBI - V., tavv., figg.	f. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belloni L.M.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000790
BIBN - V., pp., nn.	p. 234
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Geddo C.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)