

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

I

NCT - CODICE UNIVOCO

|   |                        |
|---|------------------------|
| <b>NCTR - Codice regione</b>                                  | 03                     |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b>                        | 00213180               |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>                                  | S27                    |
| <b>ECP - Ente competente</b>                                  | S27                    |
| <b>OG - OGGETTO</b>   |                        |
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |                        |
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | dipinto                |
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | opera isolata          |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |                        |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | San Francesco d'Assisi |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                        |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                        |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                 |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia              |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | CO                     |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Gravedona              |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                        |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                        |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR                     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                        |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                        |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVII              |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | secondo quarto         |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                        |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1625                   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                       | ca.                    |
| <b>DTSF - A</b>   | 1649                   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                       | ca.                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | contesto               |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                        |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |                        |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito lombardo        |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                        |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                        |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 220                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 78                     |
| <b>FRM - Formato</b>  | centinato              |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | dipinto entro cornice in stucco a ovali sormontata da cherubino |
|--|---|

|                                  |                           |
|----------------------------------|---------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 11 H (FRANCESCO D'ASSISI) |
|----------------------------------|---------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Francesco d'Assisi. Attributi: (San Francesco d'Assisi) stimate; crocifisso. Abbigliamento religioso: saio francescano. |
|--|---|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a pennello |
|------------------------------------|------------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in basso |
|-------------------------|----------|

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | non trascritta nel cartaceo e illegibile dalla fotografia |
|----------------------------|---|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Per la datazione del dipinto si prende a riferimento la realizzazione della decorazione a stucco della cappella di cui sembra essere parte complementare. A questo proposito la data proposta fa riferimento soprattutto all'erezione della chiesa avvenuta all'inizio del Seicento. Opera di mediocre pittore probabilmente di ambito locale caratterizzato da rigidità di modellato e durezza negli scarti tonali |
|---------------------------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 00781032/L94 |
|-------------------------------------|----------------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1994 |
|--------------------|------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Bianchi E. |
|--------------------|------------|

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Maderna V. |
|---------------------------------------|------------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2007 |
|--------------------|------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cresseri M.    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cresseri M.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |