## SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00213194
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lampada
OGTT - Tipologia	a muro
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Lombardia PVCP - Provincia CO PVCC - Comune Gravedona LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Sccolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' ca. DTSI - A 1899 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB M - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MIS - MISURE MIS - MISURE MIS - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STATORIO			
PVCP - Provincia PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo Sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da I850  DTSV - Validita' ca. DTSI - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' ca.  DTSF - A 1899 DTSL - Validita' ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito lombardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  Iampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	PVCR - Regione	Lombardia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSV - Validita' ca.  DTSI - Na 1899  DTSL - Validita' ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB M- Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  I ampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	PVCP - Provincia	CO	
SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Frazione di secolo sec. XIX  DTS- Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSV - Validita' ca.  DTSF - A 1899  DTSL - Validita' ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione manalisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  Bunpada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	<b>PVCC - Comune</b>	Gravedona	
UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSV - Validita' ca.  DTSF - A 1899  DTSL - Validita' ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - Misure  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto la lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra			
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSV - Validita' ca.  DTSF - A 1899  DTSL - Validita' ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  S	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSV - Validita' ca.  DTSF - A 1899  DTSL - Validita' ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSV - Validita' ca.  DTSF - A 1899  DTSL - Validita' ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSV - Validita' ca.  DTSF - A 1899  DTSL - Validita' ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione analisi stilistica  AUT - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  S	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1899 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1899 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione ambito lombardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTSV - Validita'  DTSF - A  DTSL - Validita'  ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  1899  ca.  1899  ca.	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSF - A DTSL - Validita' ca.  DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  1899  analisi stilistica  Analisi stilistica  Analisi stilistica  MNR  ferro/ battitura MNR  CO - conservazione buono  buono  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	DTSI - Da	1850	
DTSL - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  analisi stilistica  Ambito lombardo analisi stilistica  MNR  Correct Description buttitura  MNR  Lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	DTSV - Validita'	ca.	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito lombardo  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	DTSF - A	1899	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	DTSL - Validita'	ca.	
ATBD - Denominazione ambito lombardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto la manda e fissata alla parete tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  analisi stilistica  MNR  ferro/ battitura  MNR  Limpada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  analisi stilistica  ferro/ battitura  MNR  Littura  Littura  MNR  Littura  Littura  Littura  MNR  Littura	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  analisi stilistica  ferro/ battitura  MNR  Lorine  MNR  Lorine  MNR  buono  buono  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	ATBD - Denominazione	ambito lombardo	
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto la lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra		analisi stilistica	
MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra			
MIS - MISURE  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra		form/ battitura	
MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra		1010/ battitura	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra		MNR	
STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra		IVII VIC	
STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra			
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra			
DESO - Indicazioni sull'oggetto  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra		buono	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  lampada che si protende tramite un gioco di volute che terminano a ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	DA - DATI ANALITICI		
sull'oggetto  ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è fissata alla parete tramite una barra	DES - DESCRIZIONE		
•		ricciolo reggenti un piattello circolare per la candela. la lampada è	
DESI - Countra reordiass - INK (recupero pregresso)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)	DESS - Indicazioni sul		
		oggetto di scarso interesse artistico e di manifattura artigianale i cui caratteri non consentono di proporre una datazione sicura	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica  proprietà Ente religioso cattolico	CDGG - Indicazione		

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00781020/L94	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Bianchi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		