

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00205413
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	9
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	9
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	8

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena familiare
SGTP - Titolo proprio	Progress of Dissipation. Engraved by A. Cardon from Original Drawings by Mrs. Cosway
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	LO
<b>PVCC - Comune</b>	Lodi
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	LO
<b>PRVC - Comune</b>	Lodi
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1812 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1833

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	LO
<b>PRVC - Comune</b>	Lodi
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1833
<b>PRDU - Data uscita</b>	1948

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	LO
<b>PRVC - Comune</b>	Lodi
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1948
<b>PRDU - Data uscita</b>	1978

#### **RO - RAPPORTO**

<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
-----------------------------	--

<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Progress of Dissipation. Engraved by A. Cardon from Original Drawings by Mrs. Cosway
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	R. Ackermann's Repository of Arts
<b>ADLE - Edizione</b>	Ackermann R./ Londra/ 1800
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	tav. 8

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1800

**DTSV - Validita'** ca.

**DTSF - A** 1800

**DTSL - Validita'** ca.

**DTM - Motivazione cronologica** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologica** data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento all'intervento** incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Cardon Antoine

**AUTA - Dati anagrafici** 1772/ 1813

**AUTH - Sigla per citazione** 00001729

### AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento all'intervento** inventore/ disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Cosway Hadfield Maria

**AUTA - Dati anagrafici** 1760/ 1838

**AUTH - Sigla per citazione** 00000153

### EDT - EDITORI STAMPATORI

**EDTN - Nome** Ackermann R.

**EDTR - Ruolo** editore

**EDTE - Data di edizione** 1800

**EDTL - Luogo di edizione** Regno Unito/ Londra/ Strand, 101

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte/ acquatinta

### MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	227
MISL - Larghezza	263
MIST - Validita'	ca.
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	283
MIFL - Larghezza	325
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	42 B 7
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	M.rs Cosway pinx.t et inven.t
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Cardon sculp.t
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	Fa from her tender cares the Mother roams. / To fashion's tout and pleasures gilded domes.
NSC - Notizie storico-critiche	L'album di stampe, tratte dai disegni di Maria Cosway è stato inciso da A. Cardon. Nella serie in esame, si notino i passaggi chiaroscurali soffusi, le ampie zone di luce, spesso utilizzate per mettere in evidenza i panneggi o alcuni particolari dettagli, raggiungendo evidenti effetti pittorici. Particolarmente delicata è la rappresentazione dei bambini.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 1822**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 212357/S**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Benezit E.**BIBD - Anno di edizione** 1924**BIBH - Sigla per citazione** 00000329**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bellini P.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBH - Sigla per citazione** 00002308**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Gipponi T.**BIBD - Anno di edizione** 1998**BIBH - Sigla per citazione** 00000474**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2003**CMPN - Nome** Faraoni M.**FUR - Funzionario responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** Faraoni M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cresseri M.**AGGF - Funzionario**

