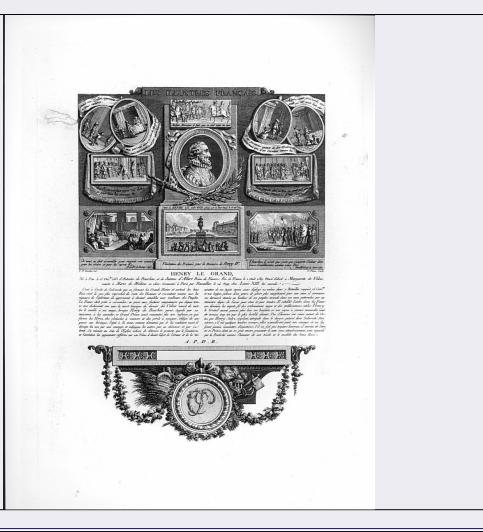
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00205419
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	14
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	14
QNTC - Completa	

/incompleta	completa	
QNTO - Numero d'ordine	5	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	cartigli	
SGTP - Titolo proprio	Les Illustres Français	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	LO	
PVCC - Comune	Lodi	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia	
PRVP - Provincia	LO	
PRVC - Comune	Lodi	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1812 post	
PRDU - Data uscita	1833	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia	
PRVP - Provincia	LO	
PRVC - Comune	Lodi	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1833	
PRDU - Data uscita	1948	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia	
PRVP - Provincia	LO	

PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1948
PRDU - Data uscita	1978
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Les Illustres Français
ADLA - Autore della pubblicazione	Ponce Nicolas
ADLE - Edizione	Ponce Nicolas/ Parigi
ADLN - Numero pagina /tavola	tav. 5
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	TCA
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1831
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ponce Nicolas
AUTA - Dati anagrafici	1746/ 1831 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00001716
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Marillier Clement Pierre
AUTA - Dati anagrafici	1740/ 1808
AUTH - Sigla per citazione	00001711

EDT - EDITORI STAMPATOR	I		
EDTN - Nome	Ponce Nicolas		
EDTD - Dati anagrafici	1746/ 1831		
EDTR - Ruolo	editore		
EDTE - Data di edizione	1800/ 1831		
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi/ Rue S. Hyacinthe, 19		
MT - DATI TECNICI	Transla Tariga Itae S. Hyuemane, 19		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte		
MIS - MISURE	1		
MISU - Unita'	mm.		
MISA - Altezza	335		
MISL - Larghezza	230		
MIST - Validita'	ca.		
MIF - MISURE FOGLIO			
MIFU - Unita'	mm.		
MIFA - Altezza	415		
MIFL - Larghezza	270		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE		
STCC - Stato di	buono		
conservazione	Cuono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	40.4.00.51		
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 51		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
a a ~ ~ **			
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione		
	di titolazione NR (recupero pregresso)		
appartenenza			
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	NR (recupero pregresso) lettere capitali		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso) lettere capitali in alto		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso) lettere capitali in alto		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	NR (recupero pregresso) lettere capitali in alto LES ILLUSTRES FRANCAIS		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	NR (recupero pregresso) lettere capitali in alto LES ILLUSTRES FRANCAIS indicazione di responsabilità		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso) lettere capitali in alto LES ILLUSTRES FRANCAIS indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso)		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	NR (recupero pregresso) lettere capitali in alto LES ILLUSTRES FRANCAIS indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) corsivo		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso) lettere capitali in alto LES ILLUSTRES FRANCAIS indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) corsivo in basso a sinistra		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso) lettere capitali in alto LES ILLUSTRES FRANCAIS indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) corsivo in basso a sinistra		

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	N. Ponce, Sculpsit		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	in basso		
ISRI - Trascrizione	HENRY LE GRAND		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso		
ISRI - Trascrizione	Ne à Pau le 13 Dec.bre 1553 d'Antoine de Boubon, et de Jeanne d'Albert Reine de Navarre: Roi de France le 2 Aout 1589; Marie d'abord à Marguerite de Valois, ensuite à Marie de Medicis en 1600; Assassinè à Paris par Ravaillac le 14 May 1610, Louis XIII, lui succeda.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso		
ISRI - Trascrizione	C'est à l'ecole de l'adversitè que se forment les Grands Homes et surtout les bons Rois: c'est que plus raproches du reste des Hommes et ressentant comme eux les riqueurs de l'infortune, ils apprennent à devenir sensibles aux malheurs des Peuples. La France etoit prete à succomber; en proie aux factions sanguinaires qui depuis trente ans dechiroient son sein, la mort tragique du denier des Valois venoit de mettre le comble à ses maux, lorsque Henry de Bourbon parut, appele' par sa naissance à lui succeder, ce Grand Prince avoit rencontre, des son enfance, ce qui forme les Heros des obstacles a vaincre et des perils à essuuyer. []		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso		
ISRI - Trascrizione	A.P.D.R		
	L'album di incisioni intitolate Les Illustres Français si compone di una serie di cartigli, ciascuno dedicato ad un diverso personaggio, di solito raffigurato in posizione centrale entro un medaglione formato da foglie d'alloro. A lato vi sono dei piccoli riquadri con alcuni episodi		

NSC - Notizie storico-critiche

della vita del personaggio. Segue una biografia sullo stesso. La parte finale si caratterizza per un cartiglio conclusivo con festoni di fiori e foglie e diversi elementi decorativi, di solito inerenti alla figura celebrata. Al centro, entro tondo con decoro nastriforme, le iniziale CP intrecciate e formate da foglie e fiori. Questo cartiglio celebra la figura di Enrico il Grande, celebre sovrano di Francia. Assai gradevole il cartiglio con fiori e foglie e gli emblemi del re.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ	- A	CO	UIS	ONE
	7 B	\sim		

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1822

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 212410/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Benezit E.

BIBD - Anno di edizione 1924

BIBH - Sigla per citazione 00000329

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bellini P.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBH - Sigla per citazione 00002308

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2003

CMPN - Nome Faraoni M.

FUR - Funzionario

responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome Faraoni M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cresseri M.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)