

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00207908

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

QNTC - Completa /incompleta incompleta

QNTO - Numero d'ordine 3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure femminili

SGTP - Titolo proprio Imitations in chalk

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LO

PVCC - Comune	Lodi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1812 post
PRDU - Data uscita	1833
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1833
PRDU - Data uscita	1948
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1948
PRDU - Data uscita	1978
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	No. III Containing six plates of Imitations in chalk etched by Mrs. Cosway, from original drawings, by R. Cosway, Esq. R.A.
ADLA - Autore della	

pubblicazione	Ackermann Rudolph
ADLE - Edizione	Ackermann Rudolph/ Londra/ 1800
ADLN - Numero pagina /tavola	tav. 3

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1800
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologica	analisi storica
--------------------------------------	-----------------

DTM - Motivazione cronologica	data
--------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Cosway Hadfield Maria
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1760/ 1838
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000153
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
--	------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Cosway Richard
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1742/ 1821
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000163
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Ackermann Rudolph
--------------------	-------------------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

EDTE - Data di edizione	1800
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra/ Strand, 101
---------------------------------	----------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	290
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	415
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	297
MIFL - Larghezza	485

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggere tracce di muffa e di umidità

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	31 AA 23 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	R. Cosway R.A. del.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Mrs Cosway sculp.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Pub. 10 May 1800 by R. Ackermann, at his Repository of the Arts, 101 Strand. London

NSC - Notizie storico-critiche	Il piccolo album, il terzo di sei tutti conservati tranne il numero due, presso la Fondazione Cosway di Lodi, venne realizzato da Maria nel 1800 traendo i soggetti dai disegni del marito Richard. Alcuni di questi disegni si trovano ancora conservati nella Fondazione lodigiana. Nel foglio in esame si hanno due riquadri in cui sono raffigurate due giovani donne: a sinistra mentre si appoggia ad una sfera con un
---------------------------------------	--

genietto alato, a destra appoggiata ad un tronco d'albero. Si nota una certa durezza nella composizione e nel tradurre mediante l'acquaforte i passaggi chiaroscurali del disegno del marito Richard.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1822

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 219273/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Benezit E.

BIBD - Anno di edizione 1924

BIBH - Sigla per citazione 00000329

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Bellini P.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBH - Sigla per citazione 00002308

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Gipponi T.

BIBD - Anno di edizione 1998

BIBH - Sigla per citazione 00000474

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2004

CMPN - Nome Faraoni M.

FUR - Funzionario responsabile Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome Faraoni M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)