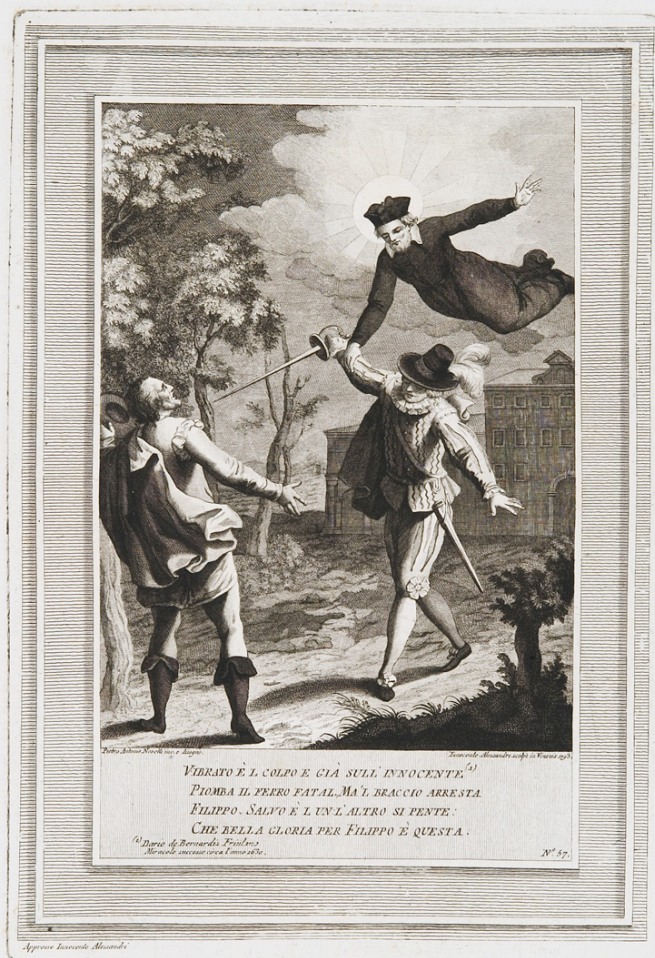


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00622172

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 36

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>QNTC - Completa /incompleta</b>                            | incompleta                       |
| <b>QNT0 - Numero d'ordine</b>                                 | 34                               |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |                                  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | miracoli di San Filippo Neri     |
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | Vita di San Filippo Neri         |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa                     |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |                                  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                           |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia                        |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | LO                               |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Lodi                             |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | SC                               |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                                  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di collocazione successiva |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Lombardia                        |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | LO                               |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Lodi                             |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                  |
| <b>PRD - DATA</b>   |                                  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                   | 1812/ post                       |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                     | 1833                             |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                                  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di collocazione successiva |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Lombardia                        |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | LO                               |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Lodi                             |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                  |
| <b>PRD - DATA</b>   |                                  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                   | 1833                             |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                     | 1948                             |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                                  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di collocazione successiva |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Lombardia                        |

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>PRVP - Provincia</b>                     | LO                       |
| <b>PRVC - Comune</b>                        | Lodi                     |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                          |
| <b>PRD - DATA</b>                           |                          |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                 | 1948                     |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 1978                     |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                        |                          |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                 |                          |
| <b>ADLL - Tipologia</b>                     | cartella                 |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>    | Vita di San Filippo Neri |
| <b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>    | Alessandri Innocente     |
| <b>ADLE - Edizione</b>                      | Alessandri Innocente     |
| <b>ADLP - Posizione</b>                     | tavola dedica            |
| <b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>         | 34                       |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                          |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                          |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII               |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                          |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1793                     |
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | ca.                      |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1793                     |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ca.                      |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>        | data                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>        | documentazione           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                          |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                          |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore/ disegnatore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione               |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Novelli Pietro Antonio   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1729/ 1804               |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002795                 |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                          |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore                 |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione               |

|  |   |
|--|---|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>              | Alessandri Innocente                        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>          | 1741/ 1803                                  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>      | 00002796                                    |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>        |   |
| <b>EDTN - Nome</b>                     | Alessandri Innocente                        |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                    | editore/ stampatore                         |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>         | 1793  |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>        | VE/ Venezia                                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | carta/ acquaforte                           |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                   | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 320   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 220   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>             |   |
| <b>MIFU - Unita'</b>                   | mm.   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                  | 530   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                | 375   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto                                    |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 11 H (FILIPPO NERI) 5                       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)                     |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità               |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)                     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo                                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra                         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | PIETRO ANTONIO NOVELLI INV. E DISEGNÒ       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità               |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)                     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo                                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a destra                           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | INNOCENTE ALESSANDRI SCOLPÌ IN VENEZIA 1793 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | didascalica                                 |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>    | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | VIBRATO E' IL COLPO E GIA' SULL'INNOCENTE (1)/ PIOMBA IL FERRO FATAL. MA 'L BRACCIO ARRESTA/ FILIPPO SALVO E' L UN L'ALTRO SI PENTE:/ CHE BELLA GLORIA PER FILIPPO E' QUESTA./ (1) DARIO DE BERNARDIS FRIULINT/ MIRACOLO SUCCESSO CIRCA L'ANNO 1630/ N. 57 |

#### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | APPRESSO INNOCENTE ALESSANDRI |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Questa serie di incisioni raccontano la vita di San Filippo Neri. Realizzate mediante la tecnica dell'acquaforte, mostrano un segno nitido e preciso, ancora molto vivido, che permette di ipotizzare che appartengano ad una prima tiratura dell'opera. Delicati i passaggi chiaroscurali, soprattutto nel gioco delle pieghe degli abiti, la cui consistenza materica è ottenuta attraverso una sottile variazione di grigi, fino alle tonalità più scure.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1822      |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 224907/S        |

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Benezit E.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1924                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000329                  |

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bellini P.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1995                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002308                  |

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Faraoni M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Faraoni M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cresseri M.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |