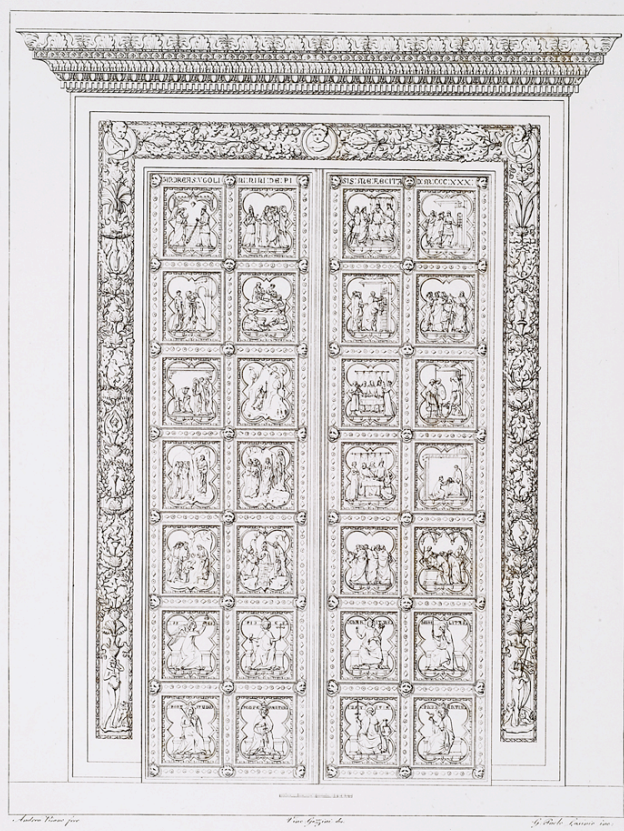


SCHEDA



PROSPETTO DELLA PRIMA PORTA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00622176

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 46

QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta della porta del Battistero di San Giovanni di Firenze
SGTP - Titolo proprio	Le tre porte del Battistero di San Giovanni di Firenze incise ed illustrate
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Lodi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1812/ post
PRDU - Data uscita	1833
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1833
PRDU - Data uscita	1948
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia

PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1948
PRDU - Data uscita	1978
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	scultura
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Porta
ROFA - Autore opera finale /originale	Andrea di Ugolino/Andrea da Pontedera detto Andrea Pisano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1330
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Battistero di San Giovanni
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Le tre porte del Battistero di San Giovanni di Firenze incise ed illustrate
ADLA - Autore della pubblicazione	Bardi Luigi
ADLE - Edizione	Bardi Luigi e Comp.
ADLP - Posizione	tavola dedica
ADLN - Numero pagina /tavola	2
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1821
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1821
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	data
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gozzini Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000751
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lasinio Giovanni Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1855
AUTH - Sigla per citazione	00000763
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Andrea Pisano
AUTA - Dati anagrafici	1290/ notizie fino al 1348
AUTH - Sigla per citazione	00002797
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Bardi Luigi
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore
EDTE - Data di edizione	1821
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze/ Borgo degli Albizi, 460
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	365
MISL - Larghezza	241
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	555
MIFL - Larghezza	380
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass

25 I 1 : 61 E (FIRENZE)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

ANDREA PISANO FECE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

VINC. GOZZINI DIS.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

G. PAOLO LASINIO INC.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

PROSPETTO DELLA PRIMA PORTA

NSC - Notizie storico-critiche

Questa serie di incisioni rilegate, illustrano la decorazione delle tre porte del Battistero di San Giovanni Battista a Firenze. Le tavole presentano un segno estremamente nitido, privo di sbavature e di chiaroscuro, quasi a volere trasmettere la sensazione di trovarsi di fronte ad un'opera scolpita, come effettivamente sono le quelle in oggetto. La data presente sul frontespizio, il 1822, e il nome dell'incisore, permettono di ipotizzare che quest'opera sia stata acquistata da Maria Cosway, che in questo periodo doveva essere presente a Lodi, nel Collegio della Beata Vergine delle Grazie, da lei fondato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 1822**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 224911/S**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Benezit E.**BIBD - Anno di edizione** 1924**BIBH - Sigla per citazione** 00000329**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Bellini P.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBH - Sigla per citazione** 00002308**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2005**CMPN - Nome** Faraoni M.**FUR - Funzionario responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** Faraoni M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cresseri M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)