

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00622247

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 19

QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	11
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	elementi decorativi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Lodi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1812/ post
PRDU - Data uscita	1833
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1833
PRDU - Data uscita	1948
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	LO
PRVC - Comune	Lodi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1948**PRDU - Data uscita** 1978**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia** libro**ADLA - Autore della pubblicazione** Voye**ADLE - Edizione** Voye / Parigi/ 1763**ADLP - Posizione** tavola dedica**ADLN - Numero pagina /tavola** 11**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1763**DTSV - Validita'** ca.**DTSF - A** 1763**DTSL - Validita'** ca.**DTM - Motivazione cronologica** data**DTM - Motivazione cronologica** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Le Prince Jean Baptiste**AUTA - Dati anagrafici** 1734/ 1781**AUTH - Sigla per citazione** 00002983**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** De Saint-Non Richard Jean Claude**AUTA - Dati anagrafici** 1727/ 1791**AUTH - Sigla per citazione** 00002799**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome	Voye
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore
EDTE - Data di edizione	1763
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi/ Cour l'Orangerie aux Thuileries
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	326
MISL - Larghezza	227
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	525
MIFL - Larghezza	345
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sporco diffuso, carta tagliata in alto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	DU MUSEUM DE PORTICI EN BRONZE DE GRANDEUR NATURELE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	BRONZE CINQ POUCES DE HAUTEUR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	BRONZE 5 POUCES DE HAUT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	PEINTURE ANTIQUE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro a destra
ISRI - Trascrizione	VASE DE BRONZE DEUX PIEDS DE HAUT. LES ANSES ET LES ORNEMENTS EN ARGENT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	VASE DE BRONZE LES ORNEMENTS EN ARGENT GRANDEUR DEUX PIEDS ET DEMI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	TABLE DE MARBRE TROIS PIEDS DE HAUT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	VASE DE TERRE ROUGEATRE HUIT POUCES DE HAUTEUR

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	SAINT NON SC. 1763 / N. 11
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di incisioni che ornano questo volume raffigurano particolari architettonici e decorativi di Roma, resi attraverso un elegante segno grafico. Il chiaroscuro soffuso permette di avere delicati passaggi che fanno risaltare i particolari decorativi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1822

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 224980/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Benezit E.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00000329

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002308

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Faraoni M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)