

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda**

S

**LIR - Livello ricerca**

C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione**

03

**NCTN - Numero catalogo generale**

00622442

**ESC - Ente schedatore**

R03

**ECP - Ente competente**

S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione**

stampa

**OGTT - Tipologia**

stampa di invenzione

### QNT - QUANTITA'

**QNTN - Numero**

2

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	figura femminile che suona l'arpa
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Disegni/ scelti dai piccoli libri di ricordi/ del celebre/ Riccardo Cosway/ posseduti dalla di lui vedova/ la signora/ Maria Cosway/ Serie seconda
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla bibliografia
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	LO
<b>PVCC - Comune</b>	Lodi
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	LO
<b>PRVC - Comune</b>	Lodi
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1812/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1833
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	LO
<b>PRVC - Comune</b>	Lodi
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1833
<b>PRDU - Data uscita</b>	1948
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	LO
<b>PRVC - Comune</b>	Lodi
<b>PRC - COLLOCAZIONE</b>	

**SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1948
<b>PRDU - Data uscita</b>	1978

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1826
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1826
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lasinio Giovanni Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1789/ 1855
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000763

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cosway Richard
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1742/ 1821
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000163

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Lasinio Giovanni Paolo
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1789/ 1855
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore/ stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1826
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	FI/ Firenze/ Via Della Scala

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	185
<b>MISL - Larghezza</b>	120
<b>MIST - Validita'</b>	ca.

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	384
<b>MIFL - Larghezza</b>	276
<b>FIL - Filigrana</b>	tracce di filigrana lato inferiore

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 AA 23 5 : 31 D 15 : 48 C 73
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure femminili. Abbigliamento: ampio abito con maniche a sbuffo; colletto a tulipano; copricapo. Strumenti musicali: arpa. Mobilia: poltrona.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R.O COSWAY ESQ. R.A. DEL.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LASINIO FIGLIO INCISE

**NSC - Notizie storico-critiche**

Pregevole incisione tratta da disegni scelti dai piccoli libri di ricordi del celebre Richard Cosway. Vennero incisi a Firenze presso Lasinio Giovanni Paolo e raccolti in un album dal titolo: "Raccolta di disegni originali scelti dal portfolio del celebre Riccardo Cosway R.A. e primo pittore serenissimo Principe di Wallia posseduti dalla di lui vedova la Signora Maria Cosway e intagliati da Paolo Lasinio figlio, Firenze 1826". Le incisioni sono raccolte nel loro fascicolo originale non costituendo un album rilegato. I libri di ricordi non esistono più. La tavola mostra una notevole perizia tecnica nella modulazione chiaroscurale, con i neri vellutati che giocano con le pieghe dell'abito.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1822

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 225179/S

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Benezit E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000329

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Milesi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000757

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002308

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gipponi T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000474

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Saur K.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999-2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002976

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Faraoni M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Faraoni M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)