

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00204952
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Ambrogio battezza Sant'Agostino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1618
DTSF - A	

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Crespi Giovan Battista detto Cerano
AUTA - Dati anagrafici	1557 ca./ 1632
AUTH - Sigla per citazione	10003624
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	470
MISL - Larghezza	720
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Agostino; Sant'Ambrogio; Santa Monica. Figure maschili: uomini; religiosi; bambino. Figure femminili: donna. Oggetti: croce; brocche. Animali: cane. Abbigliamento religioso: piviale; mitra.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	IO.BAPT.CERS. 9/1618
	Il gigantesco dipinto, ampiamente documentato sin dalle fonti più antiche, è opera autografa di Giovan Battista Crespi detto il Cerano, nato probabilmente nel novarese intorno al 1575. La sua cultura giovanile lo mostra informato della pittura di Gaudenzio Ferrari, di quella lombarda (Moretto e il Cavagna) e bolognese (tramite il Tibaldi); vi unisce inoltre certe morbidezze catturate dai pittori nordici passati da Milano e gli insegnamenti di Camillo Procaccini. Dal 1591 risulta attivo per i Borromeo e con Federico è a Roma nel 1596. Proprio da Federico riceve l'incarico di fornire alcuni dipinti incentrati sulla figura del cugino Carlo, commissione che il Cerano esegue tra il 1602 e il 1610, non senza trascurare altri incarichi come quelli per il santuario della Madonna presso S.Celso. I quadroni di S. Carlo, che rimangono tra le più alte espressioni della cultura controriformata milanese, aprono a una pittura "non priva di eloquenza in cui si trovano inserti clamorosi di una presa diretta sul mondo reale,

NSC - Notizie storico-critiche

soprattutto di ritratti e di ambienti quotidiani, che man mano condurrà a esiti sempre meno celebrativi per una forte espressione di verità e sentimenti (M.Valsecchi,IL SEICENTO LOMBARDO,CATALOGO DEI DIPINTI E DELLE SCULTURE,Milano 1976,p.23). Su questa traccia si muoverà sino al '32 ,anno della sua morte, con una pittura attentissima al quotidiano, antieroica ma comunque intensissima (cfr. per il Cerano, M.Rosci, DIZ.BIOGRAFIOO DEGLI ITALIANI,vol XXX,1984,ad vocem). Il dipinto in S.Marco,datato 1618 e firmato,si colloca in un momento in cui il pittore palesa indizi neoveneti, assenti nei quadroni di S.Carlo. Nel BATTESSIMO DI S.AGOSTINO il Cerano rompe i tempi cronologici del racconto sacro assemblando in un'unica tela due distinti episodi della vita del santo e avvolgendoli in un sentimento di concitata passionalità visionaria che lega la sfera sacra a quella profana, con una impetuosa libertà espressiva già barocca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 09209/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scannelli F.
BIBD - Anno di edizione	1657
BIBH - Sigla per citazione	00002205
BIBN - V., pp., nn.	p. 335

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gualdo Priorato G.
BIBD - Anno di edizione	1666
BIBH - Sigla per citazione	00002206
BIBN - V., pp., nn.	p. 100

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scaramuccia L.
BIBD - Anno di edizione	1674

BIBH - Sigla per citazione	00002301
BIBN - V., pp., nn.	pp. 136 e segg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torre C.
BIBD - Anno di edizione	1674
BIBH - Sigla per citazione	00002256
BIBN - V., pp., nn.	p. 253
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malvasia C.G.
BIBD - Anno di edizione	1678
BIBH - Sigla per citazione	00002306
BIBN - V., pp., nn.	p. 285
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Latuada S.
BIBD - Anno di edizione	1737-1738
BIBH - Sigla per citazione	00000805
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 279
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sormani N.
BIBD - Anno di edizione	1751
BIBH - Sigla per citazione	00003046
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanzi L.
BIBD - Anno di edizione	1815-1816
BIBH - Sigla per citazione	00002778
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borroni B.
BIBD - Anno di edizione	1808
BIBH - Sigla per citazione	00002086
BIBN - V., pp., nn.	p. 156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongeri G.
BIBD - Anno di edizione	1872

BIBH - Sigla per citazione	00001068
BIBN - V., pp., nn.	p. 95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malvezzi L.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBH - Sigla per citazione	00002261
BIBN - V., pp., nn.	p. 242
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ponzoni C.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00000806
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meregazzi M.C.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00003034
BIBN - V., pp., nn.	p. 67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mezzanotte P./ Bascape' G.C.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00002490
BIBN - V., pp., nn.	p. 825
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dell'Acqua G.A.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00003077
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testori G.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00002745
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testori G.
BIBD - Anno di edizione	1955

BIBH - Sigla per citazione	00000485
-----------------------------------	----------

| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 24, 41, 45 |

BIB - BIBLIOGRAFIA	
---------------------------	--

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Celada D.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00003025
BIBN - V., pp., nn.	p. 67

BIB - BIBLIOGRAFIA	
---------------------------	--

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gregori M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000481
BIBN - V., pp., nn.	p. 118

BIB - BIBLIOGRAFIA	
---------------------------	--

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosci M.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00002428
BIBN - V., pp., nn.	p. 96

BIB - BIBLIOGRAFIA	
---------------------------	--

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Motta G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00003037
BIBN - V., pp., nn.	p. 77

BIB - BIBLIOGRAFIA	
---------------------------	--

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seicento lombardo
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00002267
BIBN - V., pp., nn.	p. 35

AD - ACCESSO AI DATI	
-----------------------------	--

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
--	--

| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE	
--------------------------	--

CMP - COMPILAZIONE	
---------------------------	--

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Villani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Villani M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)