

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00097697 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>RVEL - Livello</b>            | 35         |
| <b>RVER - Codice bene radice</b> | 0300097697 |

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| <b>OGTD - Definizione</b>     | carta da gioco     |
| <b>OGTV - Identificazione</b> | elemento d'insieme |
| <b>OGTP - Posizione</b>       | imprecisabile      |

**SGT - SOGGETTO**

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | carta da gioco: Valletto di denari       |
| <b>SGTT - Titolo</b>          | I Tarocchi Brambilla: Valletto di Denari |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | MI        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Milano    |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | palazzo             |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | statale             |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Pinacoteca di Brera |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Palazzo di Brera    |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | via Brera, 28       |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Pinacoteca di Brera |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | in cassaforte       |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di collocazione successiva |
|-------------------------------------|----------------------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PRVP - Provincia</b> | VE      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Venezia |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata Brambilla Giovanni |
|--------------------------------------|---------------------------------------|

**PRD - DATA**

|                             |          |
|-----------------------------|----------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1900 ca. |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1971     |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1442

**DTSV - Validita'** ca.

**DTSF - A** 1451

**DTSL - Validita'** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Bembo Bonifacio

**AUTA - Dati anagrafici** 1420 ca./ notizie fino al 1477

**AUTH - Sigla per citazione** 10001340

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** cartoncino/ pittura a tempera

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** mm.

**MISA - Altezza** 178

**MISL - Larghezza** 89

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Simboli: (carte da gioco) Valletto di denari.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

**ACQN - Nome** Brambilla Giovanni

**ACQD - Data acquisizione** 1971

**ACQL - Luogo acquisizione** VE/ Venezia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Pinacoteca di Brera               |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 086134/C        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 086086/L         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pinacoteca Brera       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1988                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000361               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. I, pp. 36-51, n. 45 |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | v. I, t. 45            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bandera S.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1999                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000370               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 26-51              |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | t. p. 31               |

**MST - MOSTRE**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>MSTT - Titolo</b> | I tarocchi: il caso e la fortuna. Bonifacio Bembo e la cultura cortese tardogotica |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Milano, Pinacoteca di Brera  |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1999   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>       | 1999       |
| <b>CMPN - Nome</b>       | Maderna V. |
| <b>FUR - Funzionario</b> |            |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>responsabile</b>                             | Maderna V.              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1999                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Maderna V.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cresseri M.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |