

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00097712
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino, Santa Caterina d'Alessandria, Sant'Orsola, San Giorgio e il devoto Teodorico da Coira
SGTT - Titolo	Madonna col Bambino, Santa Caterina, Sant'Orsola, San Giorgio ed il devoto Teodorico da Coira

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Brera, 28

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca di Brera

LDCS - Specifiche sala I A

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Reg. Cron. 1096

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione parrocchiale

PRCD - Denominazione Chiesa di Santa Maria dei Servi

PRCS - Specifiche dietro uno dei muri del chiostro

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1382 ca.

PRDU - Data uscita 1847

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo di Brera

PRCM - Denominazione raccolta Accademia di Belle Arti di Brera

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1847

PRDU - Data uscita 1868

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Museo Archeologico di Milano

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1868/01/08
PRDU - Data uscita	1887

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1382
DTSF - A	1382
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Simone da Corbetta
AUTA - Dati anagrafici	notizie post 1382
AUTH - Sigla per citazione	00000137

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	da Coira Enrico e Reinardo
CMMD - Data	1382
CMMC - Circostanza	morte di Teodorico da Coira
CMMF - Fonte	iscrizione (oggi perduta)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ applicazione su tela/ pittura a fresco
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	297

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1847
RSTN - Nome operatore	Gallizioli Bernardo
RSTR - Ente finanziatore	Accademia di Belle Arti di Brera
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
RSTN - Nome operatore	Brambilla Barcillon P.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	affresco strappato con parte dell'intonaco, trasportato su tela
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 : 11 HH (CATERINA D'ALESSANDRIA) : 11 HH (ORSOLA) : 11 H (GIORGIO) (+ 5 TEODORICO DA COIRA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul muro attiguo a quello del dipinto
ISRI - Trascrizione	HOC OPUS FECERUNT FIERI HEINRICUS ET REINARDUS PRO ANIMA DEIDERICI DE COIRA QUI OBIIT SUB ANNO DNI MCCCLXXXII (...) TEMBRIS. SYMON DE CORBETA FECIT.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Teodorico da Coira
STMP - Posizione	sul petto di Teodorico da Coira e in alto a destra
STMD - Descrizione	croce dai bordi lobati con cuore al centro
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco fu scoperto nel 1842 nel corso della demolizione del chiostro della chiesa di Santa Maria dei Servi insieme agli altri affreschi della stessa chiesa. L'affresco era originariamente firmato, e l'iscrizione fu trascritta dal Caffi (1845), prima della sua rimozione. Teodorico da Coira era un milite, forse morto per la fede cattolica, come fa supporre la palma del martirio, poggiata sul suo capo da Santa Caterina. La denominazione da Coira indica probabilmente la sua città d'origine, come lasciano pensare anche i nomi dei figli di chiara origine tedesca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Amati Giacinto, parroco di Santa Maria dei Servi
ACQD - Data acquisizione	1847

ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 025268/C
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000361
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 78, n. 73
BIBI - V., tavv., figg.	v. I, t. 73
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Pardini M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)