

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00097715

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300097715

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino, Santa Caterina da Siena e un monaco certosino

SGTT - Titolo Madonna col Bambino, Santa Caterina da Siena e un monaco certosino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera
LDCS - Specifiche	sala XIX
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reg. Cron. 1776
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	PV
PRVC - Comune	Certosa di Pavia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	abbazia
PRCQ - Qualificazione	cistercense
PRCD - Denominazione	Certosa di Pavia
PRCS - Specifiche	cella di un monaco (?)
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XV fine
PRDU - Data uscita	sec. XVIII fine
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	VB
PRVC - Comune	Baveno
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Henfrey Carlo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1891 ante
PRDU - Data uscita	1891

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1488
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1494
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Ambrogio da Fossano detto Bergognone
---------------------------	--------------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1451-1456/ 1525
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	10000327
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio/ pittura a tempera
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	46
-----------------------	----

MISL - Larghezza	40.5
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1977
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	S27
---------------------------------	-----

RSTN - Nome operatore	Turinetti di Priero G.
------------------------------	------------------------

RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
---------------------------------	--

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1988
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	S27
---------------------------------	-----

RSTN - Nome operatore	Zanolini P.
------------------------------	-------------

RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
---------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 : 11 HH (CATERINA DA SIENA) : 11 P 31 5 (CERTOSINO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo Bambino; Santa Caterina da Siena. Figure: Monaco certosino. Paesaggi: veduta di lago con Certosa sullo sfondo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato tagliato nella parte superiore per adattarlo alla cornice. La santa raffigurata in piedi dietro il santo certosino è stata anche identificata dal Modigliani (1930) come Santa Chiara. Lo stesso studioso, ma senza addurre ulteriori spiegazioni, ha identificato il monaco certosino con il beato Stefano Maconi, priore della Certosa di Pavia; l'ipotesi tuttavia non è accettabile: il beato Manconi morì infatti nel 1424, in tarda età, in un'epoca in cui il Bergognone non era ancora attivo presso la Certosa. Il ritratto del giovane certosino, ispirato probabilmente ad un frate effettivamente presso la Certosa, lascia supporre che l'opera fu eseguita durante il primo periodo di attività dell'artista presso la famosa abbazia (1488- 1494) (ma sulla questione cfr. Nadia Righi, in Ambrogio da Fossano detto il Bergognone, 1998, catalogo della mostra, p. 198). Un'opera simile è conservata alla Pinacoteca Sabauda di Torino. Originariamente il dipinto doveva essere racchiuso in una cornice applicata alla tavola prima della stesura della pellicola pittorica, come lascia supporre il fatto che lo strato pittorico ai margini risulta leggermente rialzato e che si scorgono tracce di doratura. Anche la datazione di questa piccola tavoletta è stata molto dibattuta, ma la maggior parte della critica l'assegna agli anni dell'attività del Bergognone nel cantiere della Certosa di Pavia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Henfrey Carlo
ACQD - Data acquisizione	1891
ACQL - Luogo acquisizione	VB/ Baveno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 0016534/C
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 015469/L
	prima e durante il restauro; IR; U.V.R.; R.F.;rx; foto 1988. manca foto

FTAT - Note	dopo il restauro.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 015470/L
FTAT - Note	prima e durante il restauro; IR; U.V.R.; R.F.;rx; foto 1988. manca foto dopo il restauro.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 0068140/C
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 068139/L
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000361
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 86, n. 76
BIBI - V., tavv., figg.	v. I, f. 76, t. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ambrogio Fossano Bergognone
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00001945
BIBN - V., pp., nn.	p. 198, n. 21
BIBI - V., tavv., figg.	p. 199
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ambrogio Bergognone. Acquisizioni, scoperte e restauri
MSTL - Luogo	Milano, Palazzo di Brera
MSTD - Data	1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ambrogio da Fossano detto il Bergognone. Un pittore per la Certosa
MSTL - Luogo	Pavia
MSTD - Data	1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Faraoni M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)