

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00097726
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0300097726

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lunetta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	cimasa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	incoronazione di Maria Vergine
SGTT - Titolo	Incoronazione della Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
------------------------------------	------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera
LDCS - Specifiche	sala XV

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Nap. 221
----------------------	---------------

| **INVD - Data** | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Gen. 637
----------------------	---------------

| **INVD - Data** | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Reg. Cron. 489
----------------------	----------------

| **INVD - Data** | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

| **PRVP - Provincia** | MI |
| **PRVC - Comune** | Nerviano |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	abbaziale olivetana
PRCD - Denominazione	Chiesa della Madonna Incoronata
PRCS - Specifiche	abside

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1522
-----------------------------	------

| **PRDU - Data uscita** | 1809 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
----------------------------	-------------

ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	incoronazione di Maria Vergine
ROFA - Autore opera finale /originale	Ambrogio da Fossano detto Bergognone
ROFD - Datazione opera finale/originale	1507/ 1508
ROFC - Collocazione opera finale/originale	MI/ Milano/ Chiesa di San Simpliciano

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1522
DTSF - A	1522
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ambrogio da Fossano detto Bergognone
AUTA - Dati anagrafici	1451-1456/ 1525
AUTH - Sigla per citazione	10000327
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	245
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 E 79
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	E' una delle ultime opere del Bergognone, eseguita prima della sua morte 1523. I due santi vescovi in primo piano possono essere identificati rispettivamente come San'Agostino e Sant'Ambrogio; alle loro spalle San Gervasio e San Protasio, entrambi privi dei loro attributi iconografici, sono raffigurati come uomini di mezza età. La raffigurazione di Sant'Ambrogio senza barba è estremamente rara nei dipinti lombardi di questo periodo. Probabilmente i tre santi sono i ritratti dei committenti della pala. La lunetta fu eseguita probabilmente con aiuti. L'Incoronazione è una ripresa, semplificata, del grande affresco del Bergognone che si trova nell'abside di San Simpliciano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	requisizioni napoleoniche

ACQD - Data acquisizione	1809
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Nerviano/ Chiesa della Madonna Incoronata

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 0068142

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000361
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 109-111, n. 87b
BIBI - V., tavv., figg.	v. I, f. 87b

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Vami A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Faraoni M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)