

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00097748
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	politico
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Polittico delle Grazie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	13
---------------	----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e angeli// Santi// storie della vita di Maria
SGTT - Titolo	Polittico delle Grazie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera
LDCS - Specifiche	sala XV

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale francescana
PRCD - Denominazione	Chiesa di Santa Maria delle Grazie
PRCS - Specifiche	a metà del 1700 dall'altare alla parete absidale

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1483 ca.
PRDU - Data uscita	1810

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Congregazione di Carità
--------------------------------------	-------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1810
PRDU - Data uscita	1811 ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Albani
--------------------------------------	---------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1811 ante
PRDU - Data uscita	1811/04/01

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1483
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1486
DTSL - Validita'	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

ADT - Altre datazioni	1476 ca.
------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Foppa Vincenzo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1417-1420/ 1516
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	10004771
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	scuola lombarda/scuola milanese (Guida 1822 e 1838)
---------------------------------	---

AAT - Altre attribuzioni	Zenale Bernardo (Pinacoteca 1875; Loacke Eastlake 1882)
---------------------------------	---

AAT - Altre attribuzioni	scuola di Zenale Bernardo (Crowe-Cavalcaselle, 1912)
---------------------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio/ pittura a tempera
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1896
RSTN - Nome operatore	Moderati G.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
RSTN - Nome operatore	Brambilla Barcillon P.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 (+3) : 11 H (SANTI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Ognuno degli scomparti principali è composto da tre tavole assemblate nel senso dell'altezza e legate da due traverse orizzontali, fissate da chiodi al supporto. Fa eccezione il riquadro con i SS. Vincenzo ed Antonio da Padova, segato verticalmente per separare le due figure; tale operazione fu eseguita poco dopo l'alienazione del retablo (1810 ca.), quando l'intero patrimonio della chiesa fu acquistato dalla Congregazione della Carità. La cornice attuale è stata realizzata nel 1896. Moderna è la cornice del pannello centrale e quella nella quale sono inseriti i quattro frammenti della predella. il pannello centrale della predella raffigurante Ecce Homo è andato smarrito.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	requisizioni napoleoniche
ACQD - Data acquisizione	1811/04/01
ACQL - Luogo acquisizione	BG/ Bergamo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 051424/C
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000361
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 161-172, n. 109
BIBI - V., tavv., figg.	v. I, f. 109
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Faraoni M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	ADT: 1476 ca. (Ffoulkes-Maiocchi, 1901)