# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 03 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00097748 |
| **ESC - Ente schedatore** | S27 |
| **ECP - Ente competente** | S27 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 8.2 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0300097748 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | scomparto di predella |
| **OGTV - Identificazione** | elemento d'insieme |
| **OGTP - Posizione** | nella predella 2° a sinistra |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | visitazione |
| **SGTT - Titolo** | Visitazione |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Lombardia |
| **PVCP - Provincia** | MI |
| **PVCC - Comune** | Milano |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione** | Pinacoteca di Brera |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Palazzo di Brera |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Brera, 28 |

| | |
|---|---|
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Pinacoteca di Brera |
| **LDCS - Specifiche** | sala XV |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Reg. Cron. 2095 |
| **INVD - Data** | NR (recupero pregresso) |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Lombardia |
| **PRVP - Provincia** | BG |
| **PRVC - Comune** | Bergamo |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | chiesa |
| **PRCQ - Qualificazione** | conventuale francescana |
| **PRCD - Denominazione** | Chiesa di Santa Maria delle Grazie |
| **PRCS - Specifiche** | a metà del 1700 dall'altare alla parete absidale |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1483 ca. |
| **PRDU - Data uscita** | 1810 ante |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di collocazione successiva |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Lombardia |
| **PRVP - Provincia** | BG |
| **PRVC - Comune** | Bergamo |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Collezione privata Albani |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1810 post |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di collocazione successiva |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Lombardia |
| **PRVP - Provincia** | BS |
| **PRVC - Comune** | Brescia |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Collezione privata non identificata |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1810 post |

| | |
|---|---|
| **PRDU - Data uscita** | 1900 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di collocazione successiva |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Lombardia |
| **PRVP - Provincia** | MI |
| **PRVC - Comune** | Milano |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Collezione privata Morganti Luigi |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1900 |
| **PRDU - Data uscita** | 1901/03/16 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di collocazione successiva |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Lombardia |
| **PRVP - Provincia** | MI |
| **PRVC - Comune** | Milano |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Collezione privata Vittadini Giovan Battista, Jacini Vittadini Emilia |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1901/03/16 |
| **PRDU - Data uscita** | 1912 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XV |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1483 |
| **DTSV - Validita'** | ca. |
| **DTSF - A** | 1486 |
| **DTSL - Validita'** | ca. |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **ADT - Altre datazioni** | 1476 ca. |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTN - Nome scelto** | Foppa Vincenzo |

| | |
|---|---|
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1417-1420/ 1516 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 10004771 |
| **AAT - Altre attribuzioni** | scuola lombarda/scuola milanese (Guida 1822 e 1838) |
| **AAT - Altre attribuzioni** | Zenale Bernardo (Pinacoteca 1875; Loacke Eastlake 1882) |
| **AAT - Altre attribuzioni** | scuola di Zenale Bernardo (Crowe-Cavalcaselle, 1912) |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tavola/ pittura a olio/ pittura a tempera |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 42 |
| **MISL - Larghezza** | 98 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1896 |
| **RSTN - Nome operatore** | Moderati G. |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1992 |
| **RSTE - Ente responsabile** | SBAS MI |
| **RSTN - Nome operatore** | Brambilla Barcillon P. |
| **RSTR - Ente finanziatore** | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 73 A 62 4 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Secondo Malaguzzi Valeri (1908, p. 202), il polittico fu smembrato già quando si trovava in Santa Maria delle Grazie: in quell'occasione la cimasa e la predella furono trafugate, o furono dimenticate in chiesa. Tuttavia l'appartenenza della predella con le storie di Maria all'intero complesso sarebbe testimoniata dalla tradizione orale bergamasca, che ricorda che dell'intera ancona furono presi rilievi e particolari tali da non mettere in dubbio l'effettiva provenienza di questa predella dall'ancona di Santa Maria delle Grazie. Al centro della predella era un 'Ecce Homo' oggi smarrito. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | acquisto |
| **ACQN - Nome** | Vittadini Iacini Emilia |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1912 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | MI/ Milano |

| | |
|---|---|
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Pinacoteca di Brera |
| **CDGI - Indirizzo** | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS MI 026723/C |
| **FTAT - Note** | dopo il restauro |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS MI 026719/L |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Pinacoteca Brera |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1988 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000361 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. I, pp. 161-172, n. 109 i |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | v. I, n. 109i |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1999 |
| **CMPN - Nome** | Faraoni M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Maderna V. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 1999 |
| **RVMN - Nome** | Faraoni M. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Cresseri M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | ADT: 1476 ca. (Ffoulkes-Maiocchi, 1901) |