

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00097753
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Maria Maddalena penitente
SGTT - Titolo	La Maddalena seduta in preghiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso monumentale di	Palazzo di Brera

appartenenza**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

via Brera, 28

LDCM - Denominazione raccolta

Pinacoteca di Brera

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

Reg. Cron. 454

INVD - Data

NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Lombardia

PRVP - Provincia

MI

PRVC - Comune

Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCM - Denominazione raccolta**

Collezione privata Beccaria Manzoni Giulia

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso**

1835 ante

PRDU - Data uscita

1835

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1520

DTSV - Validita'

ca.

DTSF - A

1530

DTSL - Validita'

ca.

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Rizzi Gian Pietro detto Giampietrino

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1508-1521

AUTH - Sigla per citazione

10008995

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
RSTN - Nome operatore	Comolli Chirici Carmela
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (MARIA NADDALENA) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Proposto per l'acquisto alla presidenza dell'Accademia il 20 gennaio 1835 da Carlo Cattaneo e Giulia Beccaria Manzoni, il dipinto fa parte di una serie di versioni dello stesso tema elaborate nel corso degli anni dal Giampietrino: fra questi ricordiamo quella del Castello Sforzesco, più libera e mobile, la redazione dell'Accademia Carrara di Bergamo, probabilmente da assegnare agli stessi anni, la variante, con l'aggiunta di un putto, già in collezione Van Marle a Perugia, segnalata dal Suida (1929, p. 214).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Beccaria Manzoni Giulia e Cattaneo Carlo
ACQD - Data acquisizione	1835
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 039431/C
FTAT - Note	documentazione fotografica prima e durante il restauro; Rf; Irdopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 039430/L
FTAT - Note	documentazione fotografica prima e durante il restauro; Rf; Ir

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000361
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 182-184, n. 114
BIBI - V., tavv., figg.	v. I, t. 114

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Vami A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Maderna V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)