

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00158424

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratti del pittore Pietro Gilardi e del musicista Marcantonio Bernardi

SGTT - Titolo Ritratti del pittore Pietro Gilardi e del musicista Marcantonio Bernardi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reg. Cron. 418
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Nap. 846
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Nap. 846
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Gen. 499
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCD - Denominazione	Convento di Santo Spirito
PRCS - Specifiche	Libreria (documentazione: Tassi, 1793)
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1793 ante
PRDU - Data uscita	1793 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI

PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo di Brera
PRCM - Denominazione raccolta	Accademia di Belle Arti di Brera
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1813/07/09
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo di Brera
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1813/07/09
PRDU - Data uscita	1926/01/15
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo di Montecitorio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Camera dei Deputati
PRCS - Specifiche	sala del vicepresidente.Cfr. pratica deposito 18/63
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1926/01/15
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1724
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ghislandi Vittore detto fra' Galgaro
AUTA - Dati anagrafici	1655/ 1743
AUTH - Sigla per citazione	10005258
AAT - Altre attribuzioni	autore incerto (Inv. Nap. 846)
AAT - Altre attribuzioni	copia da Ghislandi (bibliografia a partire dal 1904 fino al 1967)
AAT - Altre attribuzioni	Fermi Cesare (Bona Castellotti, 1984)
AAT - Altre attribuzioni	Gualdi Pietro (Bona Castellotti, 1984)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	83
MISL - Larghezza	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B (+2) (PIETRO GILARDI) (MARCANTONIO BERNARDI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'opera è identificabile con il "quadro rappresentante due pittori" di

NSC - Notizie storico-critiche

autore incerto dell'Inventario Napoleonico, inv. n. 846. Classificato come copia (1904), e ritenuto tale da tutta la bibliografia successiva, ad esclusione del solo Pallucchini (1967), è considerato dal Bona Castellotti opera di "un fedele copista di Ghislandi", Cesare Fermi o Pietro Gualdi. L'identità dei personaggi si ricava da Tassi (1793), il quale ricorda l'esistenza di un "pendant" raffigurante il Dottor Bernardi fratello di Marcantonio (ora a Bergamo, in Collezione privata). Quest'ultimo dipinto è autografo e datato al 1717. Del doppio ritratto in parola esistono altre due versioni entrambe con il solo Gilardi: un olio su rame probabilmente non autografo e una copia di recente comparsa sul mercato antiquario milanese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQD - Data acquisizione 1813

ACQL - Luogo acquisizione MI/ Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Pinacoteca di Brera

CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 081559/C

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 081557/L

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pinacoteca Brera

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBH - Sigla per citazione 00000362

BIBN - V., pp., nn. v. II, pp. 105-106, n. 47

BIBI - V., tavv., figg. v. II, n. 47

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1994

CMPN - Nome Pardini M.

FUR - Funzionario

responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	De Francesco A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)