

# **SCHEDA**







#### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

**NCT - CODICE UNIVOCO**

|  |          |
|--|----------|
| <b>NCTR - Codice regione</b>           | 03       |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b> | 00158449 |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>           | S27      |
| <b>ECP - Ente competente</b>           | S27      |

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>RVEL - Livello</b>            | 2          |
| <b>RVER - Codice bene radice</b> | 0300158449 |

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

|  |   |
|--|---|
| <b>OGTD - Definizione</b>                | dipinto                                       |
| <b>OGTV - Identificazione</b>            | ciclo   |
| <b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b> | affresco oratorio Mon. S. Colombano al Lambro |

**SGT - SOGGETTO**

|                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | angeli con simboli della passione   |
| <b>SGTT - Titolo</b>          | Angeli con strumenti della passione |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | MI        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Milano    |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | palazzo             |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | statale             |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Pinacoteca di Brera |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Palazzo di Brera    |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | via Brera, 28       |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Pinacoteca di Brera |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Reg. Cron. 2074         |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso) |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |           |
|-----------------------|-----------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Lombardia |
|-----------------------|-----------|

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MI                                   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | San Colombano al Lambro              |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                      |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | oratorio                             |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Oratorio di San Colombano al Lambro  |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Monastero di San Colombano al Lambro |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                      |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1579/ 1580                           |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1846                                 |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                      |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva     |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                      |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                            |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | LO                                   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Somaglia                             |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                      |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | chiesa                               |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | parrocchiale                         |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Chiesa di San Colombano o Mirabella  |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                      |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1846 post                            |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1911                                 |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                      |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva     |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                      |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                            |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MI                                   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Milano                               |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                      |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                              |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | statale                              |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo di Brera                     |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Pinacoteca di Brera                  |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                      |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1911                                 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1952/06/27                           |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                      |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di deposito                    |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                      |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                            |

|   |   |
|---|---|
| <b>PRVP - Provincia</b>                     | MI  |
| <b>PRVC - Comune</b>                        | Milano  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                     | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                | comunale  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>        | Museo della Scienza e della Tecnica                 |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                    | Cfr. pratica deposito 18/39 A 23m                   |
| <b>PRD - DATA</b>                           |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                 | 1952/06/27  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1579  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1580  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione                                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione                                      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Campi Bernardino                                    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1522 ca./ 1591                                      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10002491  |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Turrato don Ippolito, priore della certosa di Pavia |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1577  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | documentazione                                      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ applicazione su tela/ pittura a fresco    |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 332   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 47  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RSTD - Data</b> | 1846 |
|--------------------|------|

**RST - RESTAURI**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RSTD - Data</b> | 1990 |
|--------------------|------|

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | Castellet F. |
|------------------------------|--------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 73 D 81 +3 |
|----------------------------------|------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                       |                           |
|---------------------------------------|---------------------------|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | cfr: 18/ 39 A 22; 24; 25. |
|---------------------------------------|---------------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | acquisto |
|---------------------------------|----------|

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>ACQN - Nome</b> | Pinacoteca di Brera |
|--------------------|---------------------|

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1911 |
|---------------------------------|------|

|                                  |                                       |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | MI/ San Colombano al Lambro/ Castello |
|----------------------------------|---------------------------------------|

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

|                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Pinacoteca di Brera |
|-------------------------------------|---------------------|

|                         |                                   |
|-------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGI - Indirizzo</b> | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |
|-------------------------|-----------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | diapositiva colore |
|--------------------|--------------------|

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 023348/C |
|-------------------------------------|------------------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Pinacoteca Brera |
|----------------------|------------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1989 |
|--------------------------------|------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000362 |
|-----------------------------------|----------|

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | v. II, pp. 140-146, n. 72b |
|----------------------------|----------------------------|

|                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | v. II, n. 72b |
|--------------------------------|---------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE**



**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1994       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pardini M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Maderna V. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1998            |
| <b>RVMN - Nome</b> | De Francesco A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cresseri M.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |