## **SCHEDA**

**PVCS - Stato** 

**PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** 



| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA  |
| LIR - Livello ricerca                                  | C   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 03  |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale                     | 00158514                                      |
| ESC - Ente schedatore                                  | S27   |
| ECP - Ente competente                                  | S27   |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                                       |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata                                 |
| SGT - SOGGETTO   |   |
| SGTI - Identificazione                                 | matrimonio mistico di Santa Caterina da Siena |
| SGTT - Titolo  | Sposalizio mistico di Santa Caterina          |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |

Italia

MI

Lombardia

**PVCC - Comune** Milano LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** statale Pinacoteca di Brera **LDCN - Denominazione LDCC - Complesso** Palazzo di Brera monumentale di appartenenza **LDCU - Denominazione** via Brera, 28 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Pinacoteca di Brera raccolta UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Reg. Cron. 1224 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia MI **PRVC - Comune** Milano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Collezione privata Borsa Giovanni Battista raccolta PRD - DATA 1695 PRDI - Data ingresso LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione MI PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Milano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Collezione privata Frizzoni Gustavo raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1901 ante PRDU - Data uscita 1901 **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1695

| DTSF - A                             | 1695   |
|--------------------------------------|--|
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica   |
| DTM - Motivazione cronologia         | data   |
| DTM - Motivazione cronologia         | iscrizione   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |  |
| AUT - AUTORE                         |  |
| AUTR - Riferimento all'intervento    | esecutore  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione   |
| AUTN - Nome scelto                   | Legnani Stefano Maria detto Legnanino  |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1660/ 1715   |
| AUTH - Sigla per citazione           | 10006152   |
| MT - DATI TECNICI                    |  |
| MTC - Materia e tecnica              | tela/ pittura a olio   |
| MIS - MISURE                         |  |
| MISA - Altezza                       | 75   |
| MISL - Larghezza                     | 60   |
| CO - CONSERVAZIONE                   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZI            | IONE   |
| STCC - Stato di<br>conservazione     | discreto   |
| STCS - Indicazioni<br>specifiche     | superficie pittorica fortemente ingiallita e ossidata  |
| DA - DATI ANALITICI                  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto   | NR (recupero pregresso)  |
| DESI - Codifica Iconclass            | 11 HH (CATERIAN DA SIENA) 341  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche       | Sul dorso della tela un antico cartiglio a penna ricorda che il quadro fu donato dall'autore per la festa della Pasqua dell'anno 1695 al dott. Gio. Batta Borsa, il quale tracciò di sua mano questa annotazione il 25 aprile 1695. Il piccolo dipinto è una libera derivazione dal Correggio. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E          | VINCOLI  |
| ACQ - ACQUISIZIONE                   |  |
| ACQT - Tipo acquisizione             | donazione  |
| ACQN - Nome                          | Frizzoni Gustavo   |
| ACQD - Data acquisizione             | 1901   |
| ACQL - Luogo acquisizione            | MI/ Milano   |
|                                      |  |

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS** - Indicazione Pinacoteca di Brera specifica **CDGI - Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 062590/CE FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 062591/CE FTAT - Note particolare FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA documentazione esistente FTAX - Genere FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SBAS MI 2091/L** FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n SBAS MI 062588/E FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1989 00000362 **BIBH** - Sigla per citazione v. II, p. 245, n. 137 BIBN - V., pp., nn. BIBI - V., tavv., figg. v. II, n. 137 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 1 **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1994 **CMPN - Nome** Vami A. **FUR - Funzionario** Maderna V. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 1998 **RVMD** - Data

| RVMN - Nome                     | De Francesco A.         |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE |                         |
| AGGD - Data                     | 2006                    |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Cresseri M.    |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |