SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00158611	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Francesco in estasi sorretto dagli angeli	
SGTT - Titolo	San Francesco in estasi sorretto dagli angeli	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia Lombardia **PVCR - Regione PVCP - Provincia** MI Milano **PVCC - Comune** LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** statale LDCN - Denominazione Pinacoteca di Brera **LDCC - Complesso** Palazzo di Brera monumentale di appartenenza **LDCU - Denominazione** via Brera, 28 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Pinacoteca di Brera raccolta UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI SC **UBO - Ubicazione originaria** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Reg. Cron. 5615 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia MI **PRVC - Comune** Milano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** statale Palazzo di Brera **PRCD - Denominazione PRCM - Denominazione** Pinacoteca di Brera raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1811/11/29 PRDU - Data uscita 1818/07/17 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia MI **PRVC - Comune** Cornate d'Adda PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione	parrocchiale	
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Giorgio	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1818/07/14	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1650	
DTSV - Validita'	ca.	
DTSF - A	1650	
DTSL - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Nuvolone Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	1619/ 1703	
AUTH - Sigla per citazione	10007753	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	300	
MISL - Larghezza	203	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1986/ 1987	
RSTN - Nome operatore	Fociani C.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul		

soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	su cartiglio/ in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	"IOS.H PAM.S/P. 1650"	
NSC - Notizie storico-critiche	Resta irrisolto il problema della provenienza del dipinto. Misure e taglio compositivo lo indicano come pala d'altare per una delle numerose chiese francescane o cappuccine della Lombardia, soppresse nel 1810. Il quadro, incamerato dal Demanio nel 1810, giunse infatti a Brera l'anno seguente, per essere poi dimenticato nella Parrocchiale di Cornate per quasi due secoli.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione	
ACQN - Nome	requisizioni napoleoniche	
ACQD - Data acquisizione	1811	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera	
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00158611/D	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera	
BIBD - Anno di edizione	1989	
BIBH - Sigla per citazione	00000362	
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 329-333, n. 233	
BIBI - V., tavv., figg.	v. II, n. 233	
AD - ACCESSO AI DATI		
	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	

CMPN - Nome	Pardini M.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1998	
RVMN - Nome	De Francesco A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	