

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00179913
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300179913
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Scena campestre con figure/ Primavera
SGTT - Titolo	Scena campestre raffigurante la primavera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza

Palazzo di Brera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Brera, 28

LDCM - Denominazione raccolta

Pinacoteca di Brera

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Reg. Cron. 585

INVD - Data

NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Veneto

PRVP - Provincia

VE

PRVC - Comune

Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione privata Lando Simon cavaliere

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1584 ante

PRDU - Data uscita

1584/01/02

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Veneto

PRVP - Provincia

VE

PRVC - Comune

Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

chiesa

PRCD - Denominazione

Chiesa di Santa Maria Maggiore

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1584/01/02

PRDU - Data uscita

1807/09/30

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Lombardia

PRVP - Provincia

MI

PRVC - Comune

Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCQ - Qualificazione

statale

PRCD - Denominazione

Palazzo di Brera

PRCM - Denominazione raccolta

Pinacoteca di Brera

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1808/09/07

PRDU - Data uscita

1923

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Lazio

PRVP - Provincia

RM

PRVC - Comune

Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCQ - Qualificazione

statale

PRCD - Denominazione

Palazzo Vidoni

PRCM - Denominazione raccolta

Ministero dell'Interno

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1923

PRDU - Data uscita

1960

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Lazio

PRVP - Provincia

RM

PRVC - Comune

Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCQ - Qualificazione

statale

PRCD - Denominazione

Palazzo

PRCM - Denominazione raccolta

Ministero del Turismo e dello Spettacolo

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1960

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1575

DTSV - Validita'

post

DTSF - A

1584

DTSL - Validita'

ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Dal Ponte Girolamo detto Girolamo Bassano
AUTA - Dati anagrafici	1566/ 1621
AUTH - Sigla per citazione	00002865
AAT - Altre attribuzioni	Bassano Jacopo (antichi Cataloghi di Brera)
AAT - Altre attribuzioni	Bassano Francesco (Cataloghi 1877; 1887)
AAT - Altre attribuzioni	Bassano Jacopo (Carotti 1892)
AAT - Altre attribuzioni	bottega bassanesca (Rearick1986)
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Lando Simon
CMMD - Data	1584 ante
CMMC - Circostanza	lascito testamentario
CMMF - Fonte	testamento del 1584/01/02
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	98
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	estesi e antichi restauri/ ritocchi/ spessa patina di sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	46 A 14; 23 D 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	I due quadri raffiguranti scene campestri, ovvero l'Inverno e la Primavera, erano parte di una serie dedicata alle Quattro Stagioni, opera della bottega bassanesca. La serie prende le mosse da un'invenzione di Jacopo affidata per l'esecuzione a Francesco: il

NSC - Notizie storico-critiche

prototipo infatti è da identificare nelle Quattro Stagioni (1575/ post) ora al Kunsthistorisches Museum di Vienna. Un'altra serie importante è al Castello Sforzesco di Milano; rispetto a queste i nostri quadri variano per disposizione delle figure, mentre il parallelo più stringente è con un'altra serie completa che si trova a Genova (Galleria Nazionale). Nella serie di Genova è stata riconosciuta la mano di Leandro (Smirnova, 1971). Nonostante la genealogia sicura i quadri di Brera sono opere di bottega di modesta qualità. Al loro arrivo e fino al 1822 (Guida) i quadri erano quattro; notizie relative ai due quadri in seguito scomparsi, l'Estate e l'Autunno, sono nell'Inventario Generale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	requisizioni napoleoniche
ACQD - Data acquisizione	1808
ACQL - Luogo acquisizione	VE/ Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00179913/D

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000363
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 39-40, n. 16
BIBI - V., tavv., figg.	v. III, f. 16

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Pardini M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
--------------------	------

RVMN - Nome	De Francesco A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)