SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00179925
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300179924

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto **OGTV** - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio rurale a Gazzada

Veduta di Gazzada **SGTT** - Titolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Lombardia **PVCP - Provincia** MI **PVCC - Comune** Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione statale

Pinacoteca di Brera **LDCN - Denominazione**

LDCC - Complesso

monumentale di Palazzo di Brera appartenenza

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico

via Brera, 28

LDCM - Denominazione

raccolta

Pinacoteca di Brera

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Reg. Cron. 214

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia VA

PRVC - Comune Gazzada Schianno

PRVL - Localita' Gazzada

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia villa

PRCD - Denominazione Villa Melzi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1744

PRDU - Data uscita 1831 ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione

raccolta

Collezione privata Brison Alessandro antiquario-pittore

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1831 ante

PRDU - Data uscita 1831/03/11

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1744

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1744

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	-
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bellotto Bernardo
AUTA - Dati anagrafici	1721/ 1780
AUTH - Sigla per citazione	10001310
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	64.5
MISL - Larghezza	98.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	1010
RSTD - Data	1910
RSTN - Nome operatore	Laboratorio di Piazza Sant'Abrogio F.lli Annoni
RSTN - Nome operatore	Cavenaghi L.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTN - Nome operatore	Zanolini P.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	25 I 18 (GAZZADA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Bernardo Bellotto fu in Lombardia per un breve soggiorno nel 1744; nel 1747 partì per Dresda e non fece più ritorno in patria. Fino al 1994 l'identificazione del luogo rappresentato aveva identificato nei Melzi il nome della famiglia proprietaria della villa. Pertanto si era ritenuto che un esponente di tale famiglia, il principe Antonio Maria Melzi, allora proprietario della Villa e personaggio di spicco nell'ambiente austriacco milanese, fosse il committente dei due dipinti. In realtà, come ha dimostrato M.Olivari nel catalogo della mostra La Milano del Giovin Signore- Le arti nel Settecento di Parini (Milano 1999), al tempo in cui furono eseguite le due vedute, proprietari della villa di
	Gazzada erano i nobili varesini Gabrioe Giuseppe Perabò. Essi, che

cardinale Pozzobonelli, identificato da Marinelli (1993, p. 84) come primo committente di Bellotto. TU-CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome Brison Alessandro ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione ACQL - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) DO-FONTE DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - OCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 039952/CE FTA - OCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAR - Genere documentazione esistente diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente fTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione BIBN - V, pp., nn. BIBI - V, tavv., fig. W. III, pp. 65-67, n. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano			
ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Brison Alessandro ACQD - Data acquisizione IR31 ACQL - Luogo acquisizione MI/ Milano CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Pinacoteca di Brera Specifica Pinacoteca di Brera CDG1 - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 039952/CE FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MST - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano		rivestivano importanti cariche pubbliche, erano anche in rapporti con i cardinale Pozzobonelli, identificato da Marinelli (1993, p. 84) come il primo committente di Bellotto.	
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQN - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 039952/CE FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente fTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente fTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente fTAP - Tipo fTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere bibliografia s/n fotografia s/n bibliografia specifica BIBA - Autore BIBA - Autore BIBA - Autore BIBB - Autore BIBB - Nano di edizione BIB - Nano di edizione BIBH - Sigla per citazione NO0000363 BIBH - V., tavv., fig. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MST - Titolo MSTL - Luogo Milano	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione ACQL - Luogo acquisizione ACQL - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo FTAN - Genere FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 w. III, f. 28 MST - MOSTRE MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione MI/ Milano CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere fTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo FTAY - Genere diapositiva colore FTAP - Tipo diapositiva colore FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere fTAP - Tipo fotografia b/n FTAY - Genere fOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBY - Genere BIBD - Antore BIBD - Antore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MST - MOSTRE MST - Titolo Milano Milano	ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere fTAP - Tipo focumentazione allegata fTAY - Genere fTAN - Codice identificativo FTAN - Codice identificativo SBAS MI 039952/CE FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione esistente fTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere fTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. BIBI - V., tavv., figg. v. III, pp. 65-67, n. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	ACQN - Nome	Brison Alessandro	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) DO-FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 039952/CE FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione DO000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 MST - MOSTRE MST - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	ACQD - Data acquisizione	1831	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Pinacoteca di Brera Pinacoteca Brera Pina	ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano	
generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) DO-FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere diapositiva colore FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 039952/CE FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBY - Genere BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBI - V., tavv., figg. v. III, p. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MST - Titolo Milano Milano	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
specifica CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 039952/CE FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore BIBA - Autore BIBB - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano		proprietà Stato	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 039952/CE FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBLIOGRAFIA		Pinacoteca di Brera	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 039952/CE FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MST - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)	
FTAX - Genere diapositiva colore FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere diapositiva colore FTAN - Codice identificativo FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - Autore pinacoteca Brera BIB - Anno di edizione 1990 BIB - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MST - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 039952/CE FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 MST - MOSTRE MST - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAY - Genere FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 by . III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 039952/CE	
FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016708/C FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 016708/C	
FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 016707/L BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	FTAX - Genere	documentazione esistente	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	FTAP - Tipo	fotografia b/n	
BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Pinacoteca Brera BIBD - Anno di edizione 1990 BIBH - Sigla per citazione 00000363 BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 016707/L	
BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione O0000363 V. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. V. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	BIBA - Autore	Pinacoteca Brera	
BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 65-67, n. 28 BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	BIBD - Anno di edizione	1990	
BIBI - V., tavv., figg. v. III, f. 28 MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	BIBH - Sigla per citazione	00000363	
MST - MOSTRE MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 65-67, n. 28	
MSTT - Titolo La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini MSTL - Luogo Milano	BIBI - V., tavv., figg.	v. III, f. 28	
MSTL - Luogo Milano	MST - MOSTRE		
· ·	MSTT - Titolo	La Milano del Giovin Signore - Le Arti nel Settecento di Parini	
MCTD Data 1000	MSTL - Luogo	Milano	
1999 1999	MSTD - Data	1999	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

scheda contenente dati liberamente accessibili **ADSM - Motivazione**

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Vami A.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1998	
RVMN - Nome	De Francesco A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	