

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00179983

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2.3

RVER - Codice bene radice 0300179983

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione scomparto laterale sinistro; in basso a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Caterina d'Alessandria

SGTT - Titolo Santa Caterina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera
LDCS - Specifiche	sala III
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Monastero di Santa Maria della Celestia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1359
PRDU - Data uscita	1807
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa della Carità
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1807
PRDU - Data uscita	1808
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Accademia di Belle Arti
PRCM - Denominazione raccolta	Accademia di Belle Arti di Brera

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1808
PRDU - Data uscita	1838

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Austria
PRL - Altra localita'	Vienna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Akademie der bildenden kunstle
PRCM - Denominazione raccolta	Akademie der Bildenden kunstle

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1838
PRDU - Data uscita	1918 ca.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo della Ca' d'Oro
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Franchetti

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1919
PRDU - Data uscita	1950/05/25

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1370
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1372
DTSL - Validita'	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

ADT - Altre datazioni	1359 ca.
------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Lorenzo Veneziano
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1356-1379
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	10006358
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ pittura a guazzo/ doratura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	31
-----------------------	----

MISL - Larghezza	13
-------------------------	----

FRM - Formato	centinato
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	superficie pittorica leggermente ingiallita; sottile strato di sporco;
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1988
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
---------------------------------	---------

RSTN - Nome operatore	Turinetti di Priero G.
------------------------------	------------------------

RSTR - Ente finanziatore	Ministero Beni Culturali ed Ambientali
---------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	11 HH (SANTA CATERINA)
----------------------------------	------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Caterina d'Alessandria.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in alto sopra il Santo
ISRI - Trascrizione	S CATARINA
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu riconosciuto a Lorenzo Veneziano dallo Edwards (1812, ma Ludwig, 1901), e tuttavia l'attribuzione non fu subito accolta. La critica successiva ha accolto l'attribuzione a Lorenzo Veneziano, proponendo un'esecuzione nella tarda attività del pittore, motivata da un goticismo ormai giunto a maturazione. Si discosta da tale datazione solo il van Marle che propone un'esecuzione attorno al 1359. Rispetto al catalogo della Pinacoteca di Brera ove la Santa è denominata semplicemente come Santa Caterina, si indica qui la presenza della ruota che la identifica come Santa Caterina d'Alessandria.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	permuta
ACQN - Nome	Galleria Franchetti (Ca' d'Oro)
ACQD - Data acquisizione	1950
ACQL - Luogo acquisizione	VE/ Venezia/ Galleria Franchetti

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 011661/C

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000363
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 156-160, nn. 83, 83b
BIBI - V., tavv., figg.	v. III, ff. 83, 83b

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paolo Veneziano
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00001947
BIBN - V., pp., nn.	p. 206, n. 53
BIBI - V., tavv., figg.	p. 207

MST - MOSTRE

	Il Trecento adriatico. Paolo Veneziano e la pittura tra Oriente ed
--	--

MSTT - Titolo	Occidente
MSTL - Luogo	Ravenna
MSTD - Data	2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Vami A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	De Francesco A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)