SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00179983
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3.1

RVER - Codice bene radice 0300179983

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico
OGTV - Identificazione elemento d'insieme
OGTP - Posizione scomparto laterale destro, in alto a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Andrea SGTT - Titolo Sant'Andrea

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPI	ECIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera
LDCS - Specifiche	sala III
A - ALTRE LOCALIZZAZION	NI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE G	SEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPI	ECIFICA
PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Monastero di Santa Maria della Celestia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1359
PRDU - Data uscita	1807
A - ALTRE LOCALIZZAZION	II GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE G	SEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPI	ECIFICA
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa della Carità
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1807
PRDU - Data uscita	1808
A - ALTRE LOCALIZZAZION	NI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE G	SEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCD - Denominazione Accademia di Belle Arti **PRCM - Denominazione** Accademia di Belle Arti di Brera raccolta PRD - DATA 1808 PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita 1838 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato Austria PRL - Altra localita' Vienna PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCD - Denominazione** Akademie der bildenden kunstle **PRCM - Denominazione** Akademie der Bildenden kunstle raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1838 PRDU - Data uscita 1918 ca. LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Veneto PRVP - Provincia VE **PRVC - Comune** Venezia PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCD - Denominazione** Palazzo della Ca' d'Oro **PRCM - Denominazione** Galleria Franchetti raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1919 1950/05/25 PRDU - Data uscita DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XIV **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1370 DTSI - Da DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1372

ca.

DTSL - Validita'

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1359 ca.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lorenzo Veneziano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1356-1379
AUTH - Sigla per citazione	10006358
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ pittura a guazzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	31
MISL - Larghezza	13
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	superficie pittorica leggermente ingiallita; sottile strato di sporco;
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
RSTN - Nome operatore	Turinetti di Priero G.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero dei Beni Culturali e Ambientali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANDREA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Andrea.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici	
ISRP - Posizione	in alto sopra il Santo	
ISRI - Trascrizione	S ANDREAS	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	permuta	
ACQN - Nome	Galleria Franchetti (Ca' d'Oro)	
ACQD - Data acquisizione	1950	
ACQL - Luogo acquisizione	VE/ Venezia/ Galleria Franchetti	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera	
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 011661/C	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera	
BIBD - Anno di edizione	1990	
BIBH - Sigla per citazione	00000363	
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 156-160, nn. 83, 83c	
BIBI - V., tavv., figg.	v. III, ff. 83, 83c	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Paolo Veneziano	
BIBD - Anno di edizione	2002	
BIBH - Sigla per citazione	00001947	
BIBN - V., pp., nn.	p. 206, n. 53	
BIBI - V., tavv., figg.	p. 207	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Il Trecento adriatico. Paolo Veneziano e la pittura tra Oriente ed Occidente	
MSTL - Luogo	Ravenna	
MSTD - Data	2002	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Vami A.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1999	
RVMN - Nome	De Francesco A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	