

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 00180067

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300180067

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Polittico di San Luca
<b>OGTP - Posizione</b>	ordine superiore in alto a sinistra
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	San Girolamo
<b>SGTT - Titolo</b>	San Girolamo

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Pinacoteca di Brera
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo di Brera
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Brera, 28
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca di Brera
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala VI

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inv. Nap. 590
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Reg. Cron. 176
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	PD
<b>PRVC - Comune</b>	Padova

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	abbaziale benedettina
<b>PRCD - Denominazione</b>	Basilica vecchia di Santa Giustina
<b>PRCC - Complesso monumentale di</b>	Monastero di Santa Giustina

<b>appartenenza</b>	
<b>PRCS - Specifiche</b>	Cappella di San Luca: altare
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1454 ca.
<b>PRDU - Data uscita</b>	1562

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	PD
<b>PRVC - Comune</b>	Padova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	abbaziale benedettina
<b>PRCD - Denominazione</b>	Basilica nuova di Santa Giustina
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Monastero di Santa Giustina
<b>PRCS - Specifiche</b>	coro vecchio
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1562
<b>PRDU - Data uscita</b>	1690 ca.

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	PD
<b>PRVC - Comune</b>	Padova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	abbaziale benedettina
<b>PRCD - Denominazione</b>	Basilica nuova di Santa Giustina
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Monastero di Santa Giustina
<b>PRCS - Specifiche</b>	altare di San Luca
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1690
<b>PRDU - Data uscita</b>	1698 ca.

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto

<b>PRVP - Provincia</b>	PD
<b>PRVC - Comune</b>	Padova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	abbaziale benedettina
<b>PRCD - Denominazione</b>	Basilica nuova di Santa Giustina
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Monastero di Santa Giustina
<b>PRCS - Specifiche</b>	coro vecchio
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1730
<b>PRDU - Data uscita</b>	1750
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	PD
<b>PRVC - Comune</b>	Padova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	abbazia
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	benedettina
<b>PRCD - Denominazione</b>	appartamento dell'abate di Santa Giustina
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Monastero di Santa Giustina
<b>PRCS - Specifiche</b>	Quadreria dell'appartamento abaziale
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1750
<b>PRDU - Data uscita</b>	1811/06/27
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1453
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1454
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mantegna Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1431/ 1506
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10006736
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	de' Folperti Sigismondo abate di Santa Giustina
<b>CMMD - Data</b>	1453/08/10
<b>CMMC - Circostanza</b>	decoro della Cappella di San Luca
<b>CMMF - Fonte</b>	documento di allogazione del lavoro al pittore
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	69
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1750
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1888
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Cavenaghi L.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1988/ 1989
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Zanolini P.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (GIROLAMO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Girolamo.
	I Santi presentati dal polittico sono legatissimi alla storia e alle vicende della Basilica e tutti sono presenti nella "Passio beate Iustine

**NSC - Notizie storico-critiche**

virginis, vita Sancti Prosdocimi, legende sanctorum monasteri Sancte Iustine (cfr. De nicolò Salmazo, (1982) 1983, p. 444; e Lightbown, 1986, pp. 401-402). La scelta dei santi spetta indubbiamente al committente e ai suoi consiglieri. Nulla da dire a proposito della identificazione della figura con San Girolamo. Infine per quel che attiene alle vicissitudini si confronto con la scheda di catalogo 00180067-0 e con quanto è scritto in Pinacoteca di Brera, 1990.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	requisizioni napoleoniche
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1811/06/27
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PD/ Padova/ Basilica di Santa Giustina

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Pinacoteca di Brera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 014228/C

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 014240/L

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pinacoteca Brera
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000363
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, pp. 282-291, n. 165b
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. III, t. 165b, f. 165b

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Vami A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1999**RVMN - Nome** De Francesco A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cresseri M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)