SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00023500
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101
OC - OCCETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manipolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Veneto **PVCP - Provincia** VE **PVCC - Comune** Chioggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione cattedrale

Cattedrale di S. Maria Assunta **LDCN - Denominazione**

LDCU - Denominazione

piazza Duomo spazio viabilistico

LDCS - Specifiche sacrestia, armadio di sinistra

DESO - Indicazioni da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' post DTSF - A T790 DTSL - Validita' post NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' mIS - Altezza INS - Altezza INS - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. NR (recupero pregresso)			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSV - Validita' post DTSI - A 1799 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione Mr. (recupero pregresso) MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unita' cm. MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NR (recupero pregresso)	9	SC	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' DOSI - Da DTSV - Validita' DOSI - Da DTSL - Validita' DTSI - A DTSI - A DTSI - Da DTSL - Validita' DOSI - DA DTSL - Validita' DOSI - DA DTSL - Validita' AND - DOSI - Validita' AND - Denominazione ATBM - Motivazione ceronologia ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - CONSERVAZIONE STC - CONSERVAZIONE STC - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - CONSERVAZIONE STC - CONSERVA			
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' post DTSF - A DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell' attribuzione ATBM - Motivazione dell' attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISU - Unita' MISA - Altezza MISN - Lunghezza MISN - Lunghezza MISN - Lunghezza MISN - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSV - Validita' post DTSI - Validita' ante DTSL - Validita' NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unita' cm. MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC			
DTSI - Da 1790 DTSV - Validita' post DTSF - A 1799 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione manifattura veneta ATBM - Motivazione dell'attribuzione MR (recupero pregresso) MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unita' cm. MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
DTSV - Validita' post DTSF - A 1799 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTS - MISURE MISU - Unita' cm. MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - CONSERVAZIONE STC - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - CONSERVAZIONE STC - CONSERVAZIONE S			
DTSF - A DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISN - Lunghezza MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
DTSL - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MR (recupero pregresso) MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		•	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Misure MISU - Unita' MISA - Altezza MISN - Lunghezza MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MISU - Unita' MISU - Unita' MISA - Altezza MIST - Validita' CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC -			
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unita' cm. MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE SU fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	<u> </u>		
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unita' cm. MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - OSSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NTC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NTC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NTC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NTC - STATO DI CONSERVAZIONE NTC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NTC - STATO DI CONSERVAZIONE NTC - STATO DI CONSERVAZIONE NTC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NTC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NTC - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unita' cm. MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		monifottywa vanata	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unita' cm. MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle qual rilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		manifattura veneta	
MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unita' cm. MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		NR (recupero pregresso)	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unita' cm. MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo	
MISU - Unita' cm. MISA - Altezza 21 MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura	
MISA - Altezza MISN - Lunghezza 102 MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	MIS - MISURE		
MISN - Lunghezza MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	MISU - Unita'	cm.	
MIST - Validita' ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	MISA - Altezza	21	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	MISN - Lunghezza	102	
STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	MIST - Validita'	ca.	
STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	CO - CONSERVAZIONE		
Conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	STC - STATO DI CONSERVAZ	JONE	
DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		discreto	
DES - DESCRIZIONE Su fondo intessuto a seta rossa, opera di fili d'oro e motivi vegetali che da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	DA - DATI ANALITICI		
da filone centrale si allargano a seguire i margini delle estremità, al centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di oro e seta e modanatura in filo d'oro lungo i bordi. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	12 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	centro delle quali è fiore quadrilobo a forma di croce, con frange di	
soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		NR (recupero pregresso)	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		E VINCOLI	
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico	CDGG - Indicazione		
CDGS - Indicazione specifica parrocchia di Santa Maria Assunta	CDGS - Indicazione	parrocchia di Santa Maria Assunta	

CDGI - Indirizzo	piazza Duomo n. 17, 30015 Chioggia - Venezia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S42084	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1978	
CMPN - Nome	Sbrojavacca P.	
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Capra F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	