

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00023521

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putti alati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Chioggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Cattedrale di S. Maria Assunta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Duomo

LDCS - Specifiche terzo altare a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1659

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1671

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara		
MTC - Materia e tecnica	argento		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm.		
MISA - Altezza	110		
MISL - Larghezza	220		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il tabernacolo, con sportello in lamina d'argento sbalzato e inciso, è circondato da putti adoranti o reggenti festoni: due testine di putto stanno sotto e sopra lo sportello.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	votiva		
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	sullo sportello del tabernacolo		
ISRI - Trascrizione	RELIQUIA SANCTI		
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare venne realizzato tra il 1659 e il 1671. E' probabile che anche il tabernacolo che custodisce la reliquia del Santo, sia stato costruito in questo lasso di tempo da buon artista, vicino ai Bonazza, come suggeriscono le due testine sulla porticina del tabernacolo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di Santa Maria Assunta		
CDGI - Indirizzo	piazza Duomo n. 17, 30015 Chioggia - Venezia		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S42143		

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Rizzi A.
FNTD - Data	1968
FNTN - Nome archivio	Unesco
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Sbrojavacca P.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Capra F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)