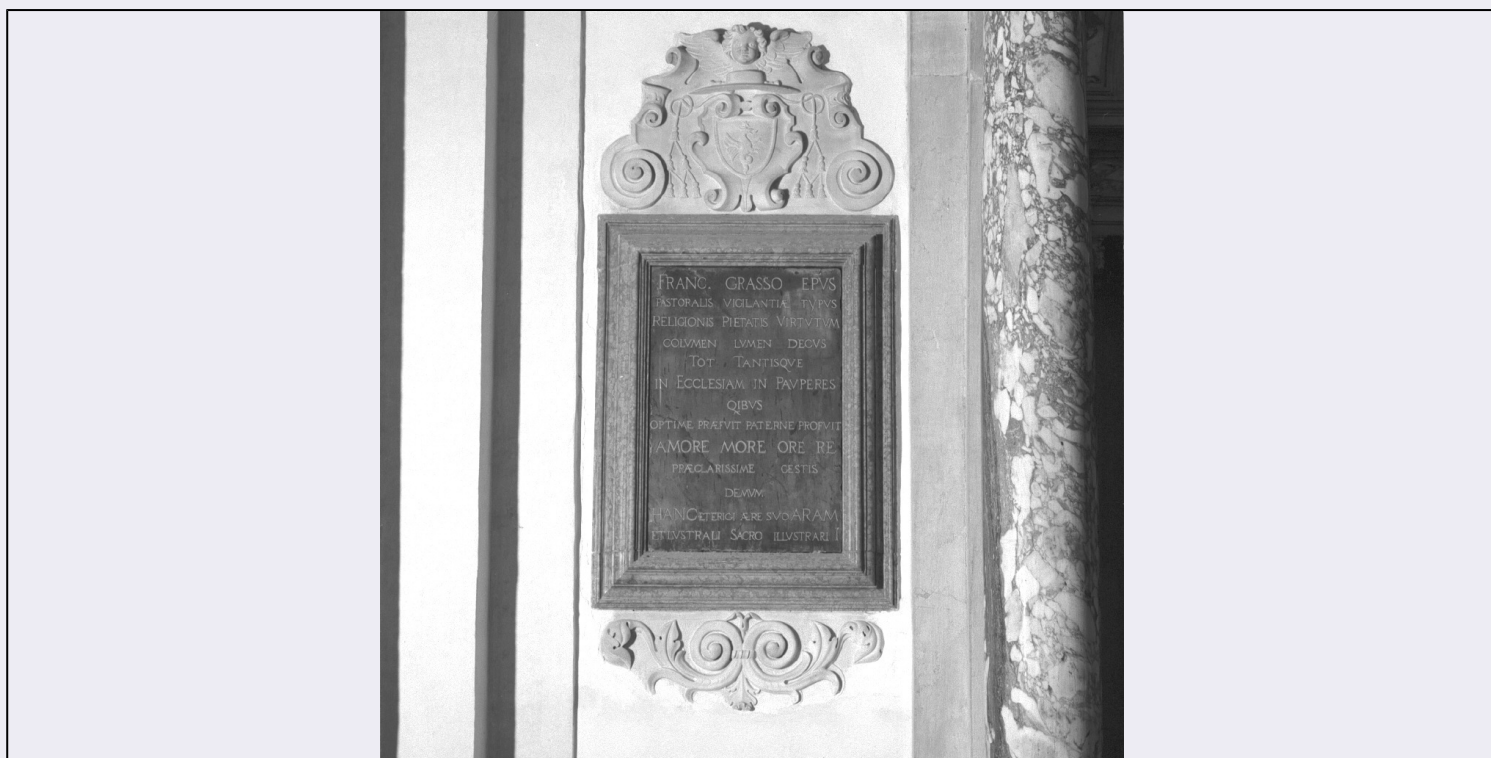


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00023536

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500023536

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Chioggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Cattedrale di S. Maria Assunta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1674
DTSF - A	1674
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	120
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Incisione in marmo nero contornata da cornice in marmo rosso e fregi in alto e in basso, con stemma vescovile sormontato da putto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	FRANC. GRASSO EPUS/ PASTORALIS VIGILANTIAE/ TYPUS RELIGIONIS PIETATIS VIRTUTUM/ COLUMEN LUMEN DECUS/ TOT TANTISQUE/ IN ECCLESIAM IN PAUPERES/ QUIBUS/ OPTIME PRAEFUIT PATERNE PROFUIT/ AMORE

MORE ORE RE/ PRAECLARISSIME GESTIS/ DEMUM/ HANC
ETERIGI AERE SUO ARAM ET LUSTRALI SACRO
ILLUSTRARI

NSC - Notizie storico-critiche

Sulla base delle disposizioni testamentarie del Vescovo F. Grassi, la nipote Giannetta Varagnolo Grassi provvede nel 1669 alla costruzione dell'altare di S.Giovanni Battista. L'iscrizione si riferisce appunto, con linguaggio strettamente barocco, a questo fatto meglio spiegato nella lapide che fa da pendant, in cornu Epistolae.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE S42146

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda

FNTA - Autore Rizzi A.

FNTD - Data 1968

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Tiozzo I.

BIBD - Anno di edizione 1929

BIBN - V., pp., nn. pp. 20, 34, 35

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Sbrojavacca P.

FUR - Funzionario responsabile Gramigna S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1995

RVMN - Nome Capra F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Piermatteo V.

AGGF - Funzionario

